Ce document est conservé aux Archives de laVille de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

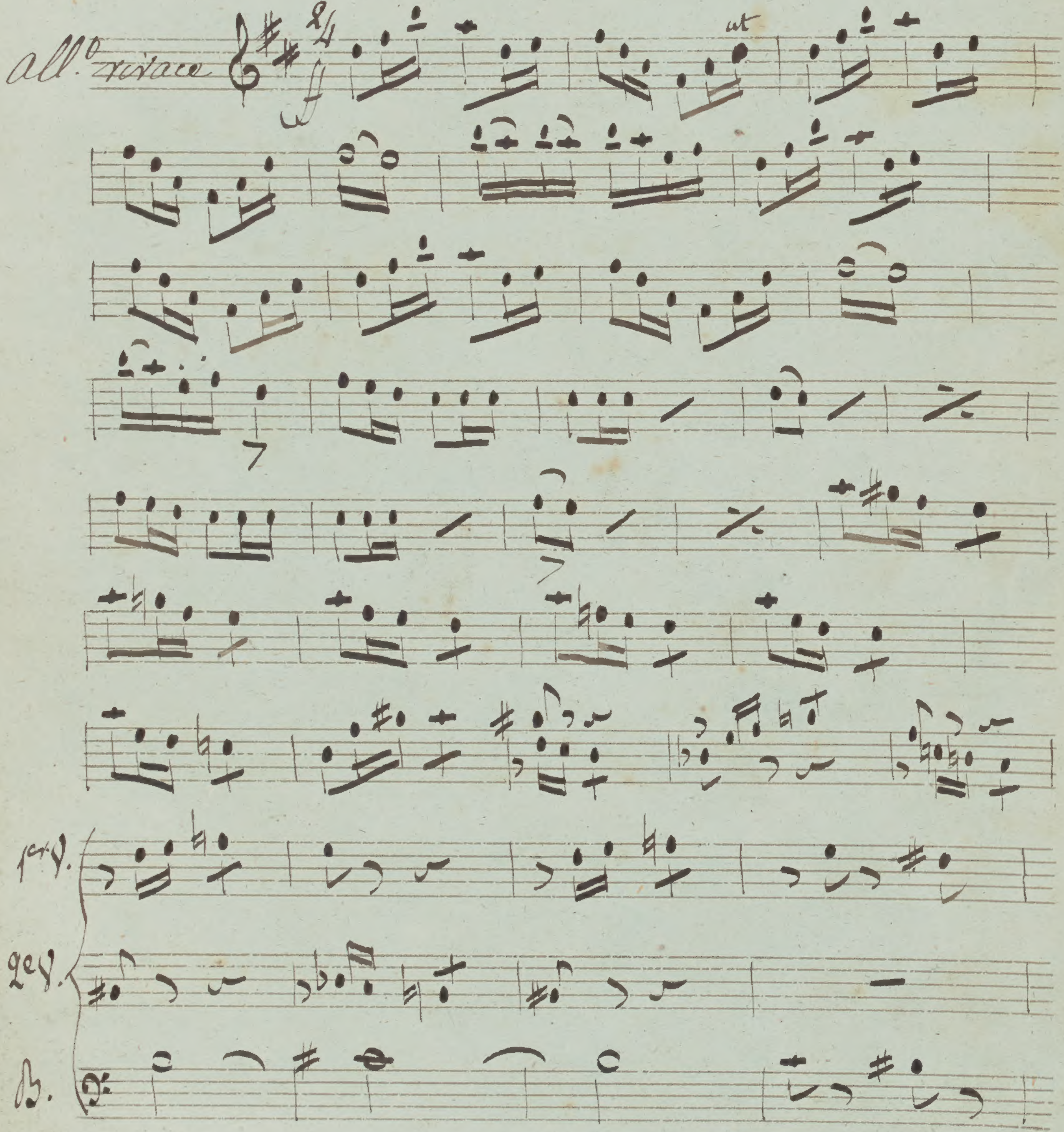
1 Répétiteur et quatre parties
1 1r Violon
1 2d id
1 Alto
1 Basse

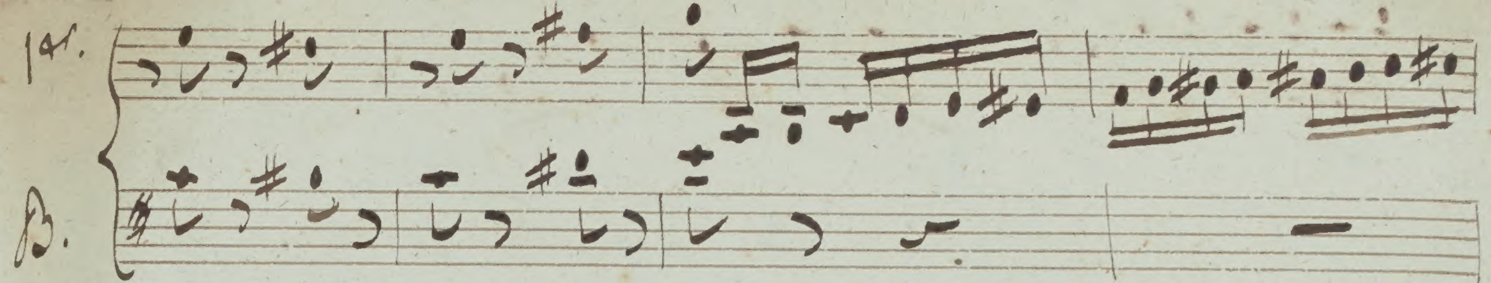
Changée en nourrice

Répétiteur

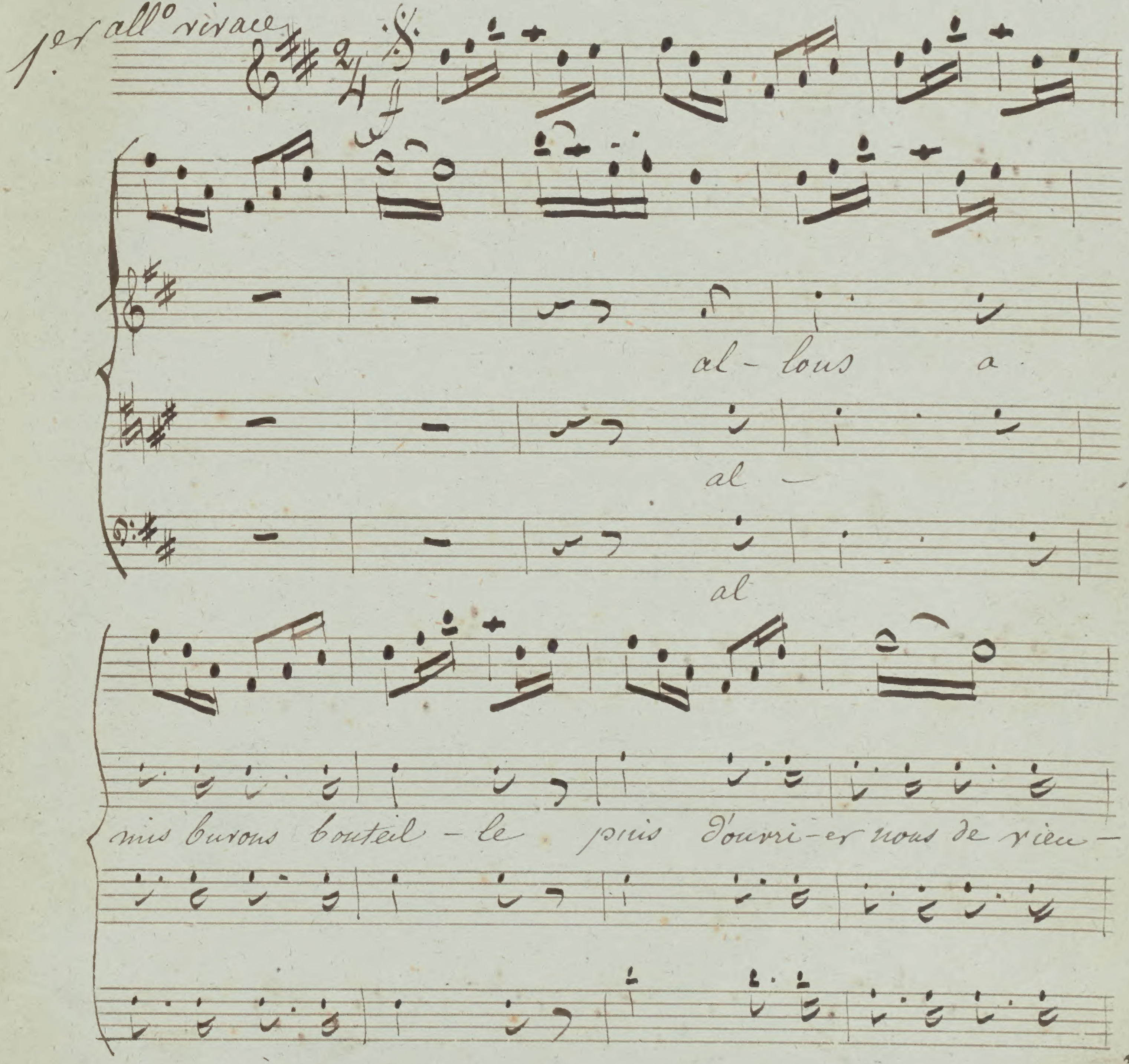
Ouverture

Introduction et Chœur

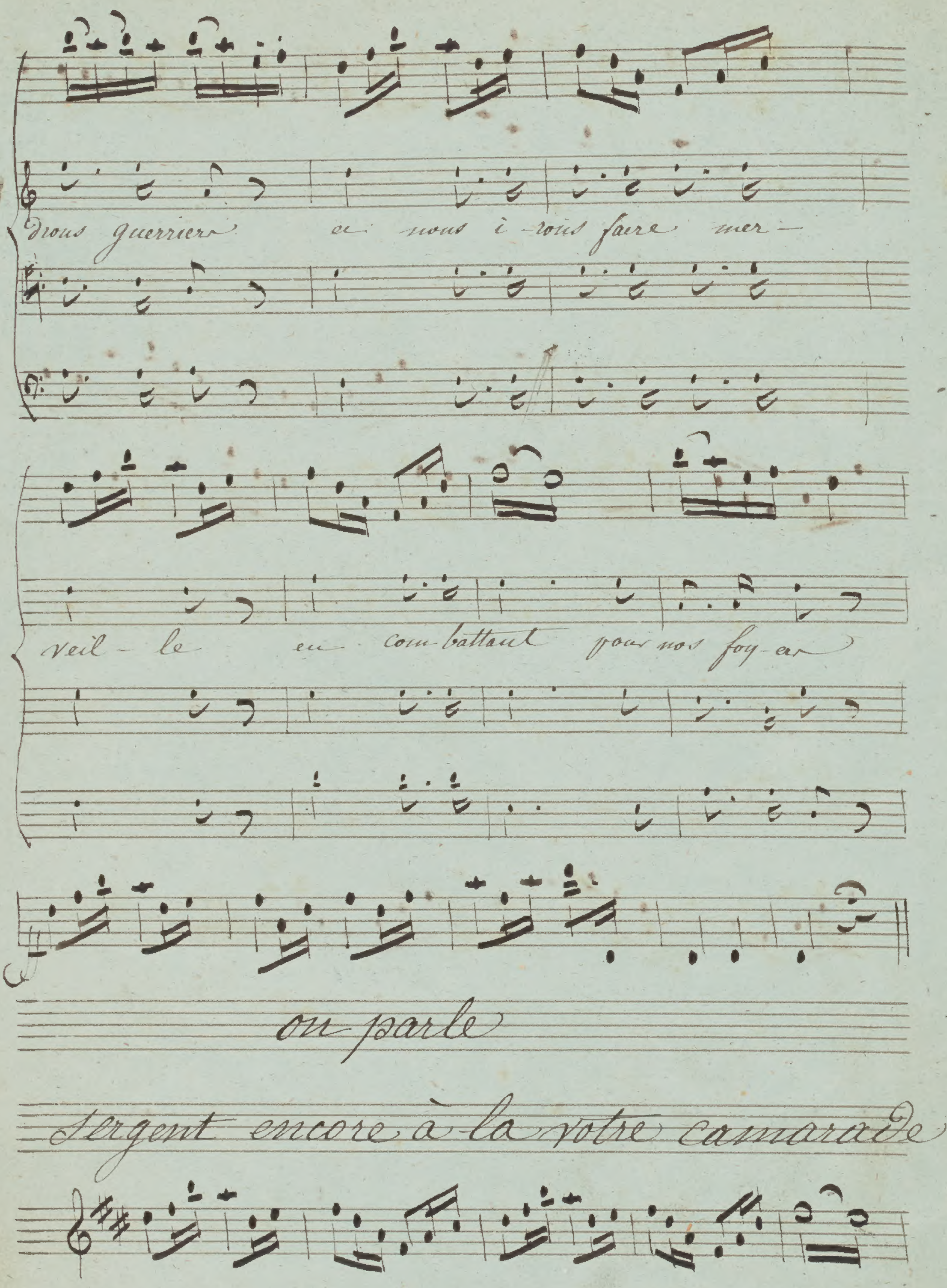


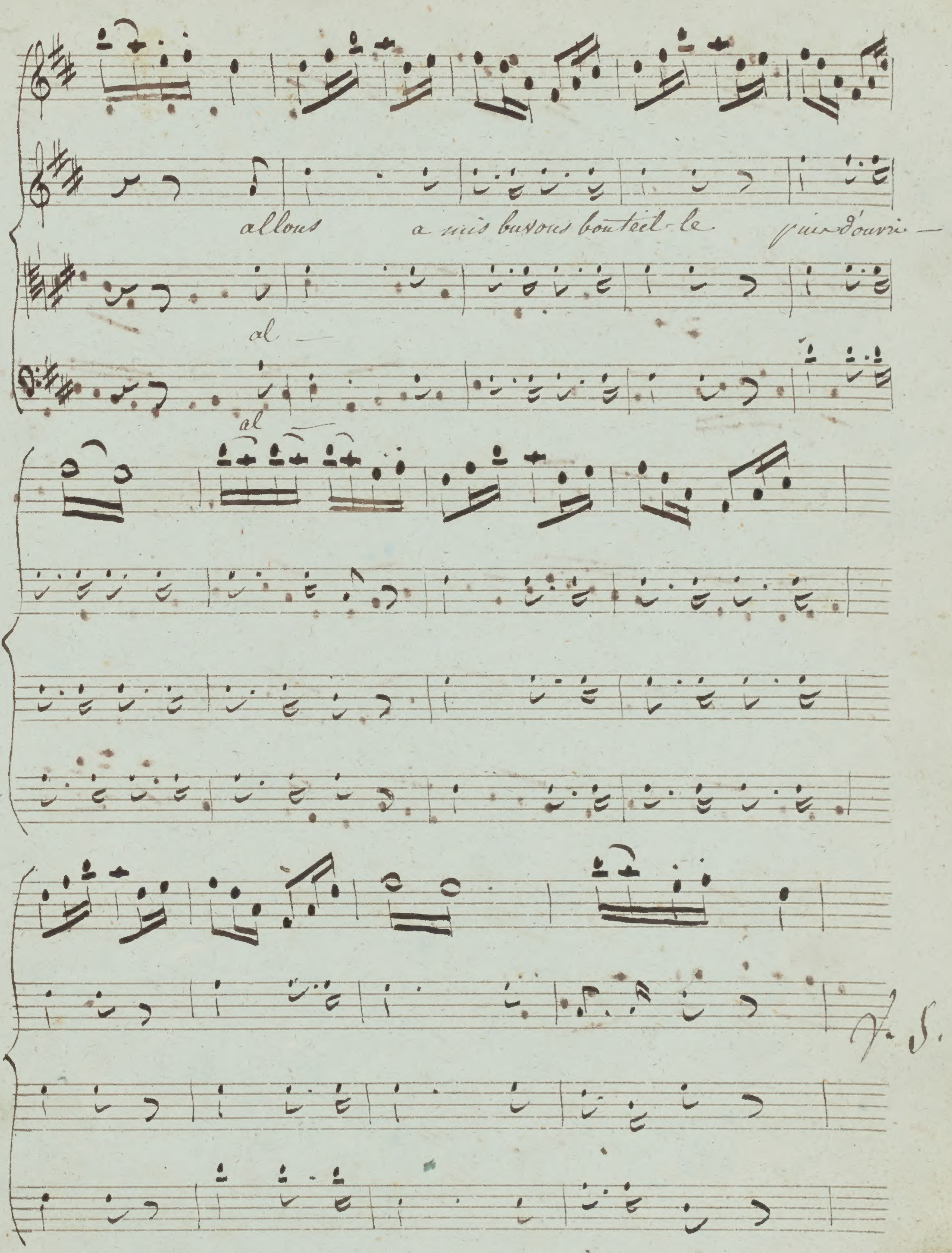


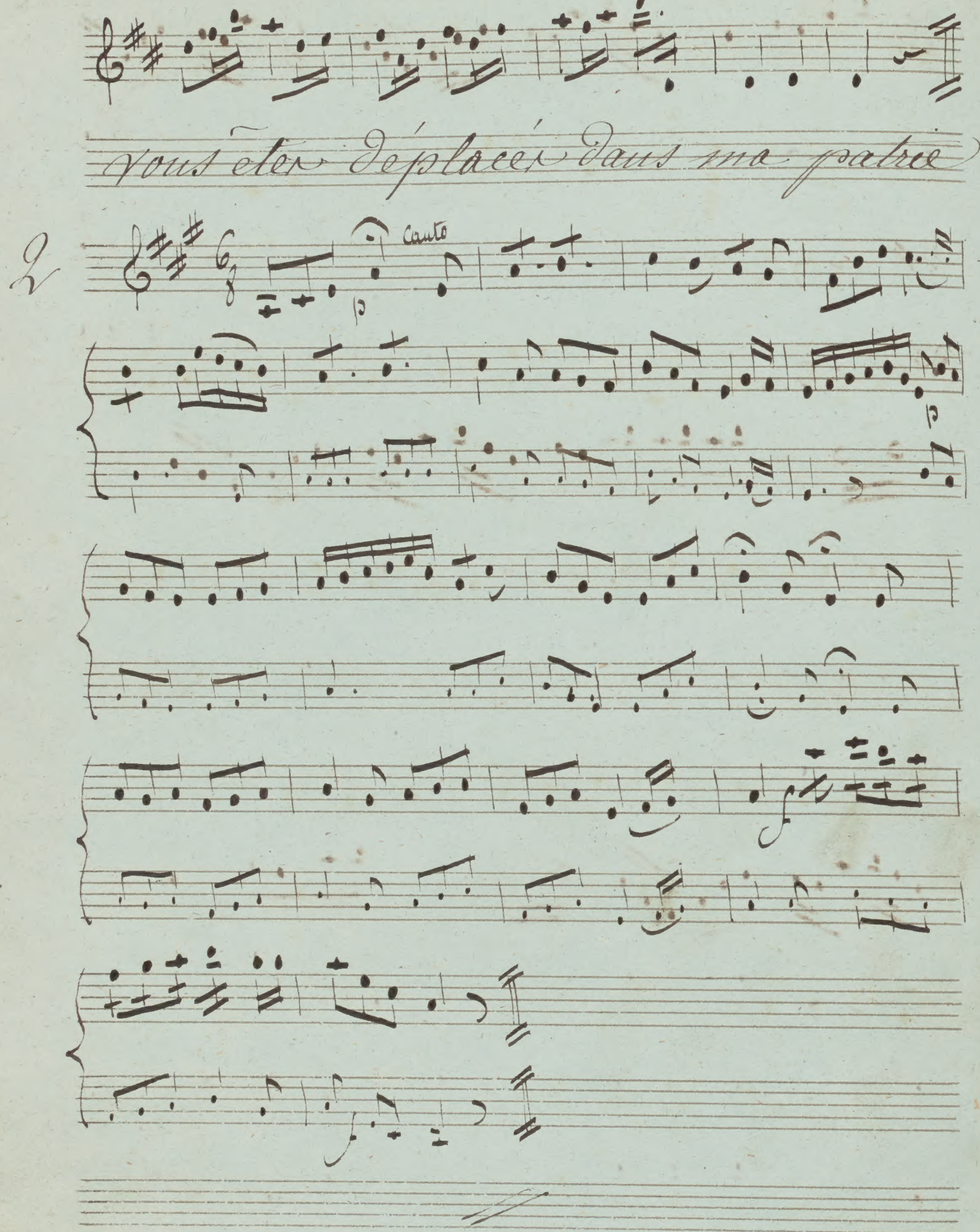
de suite au lever du rideau



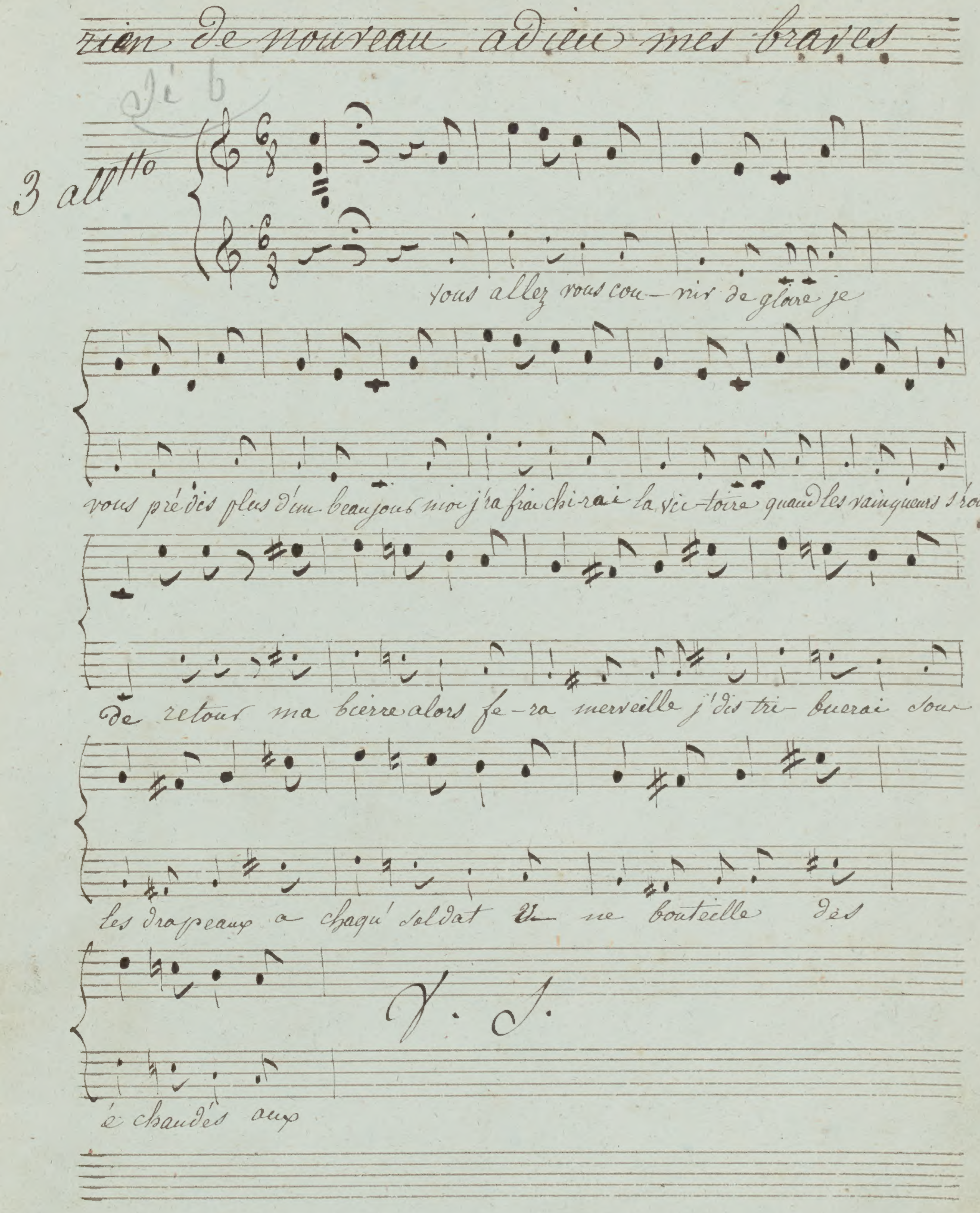
V.S.


Nous guerriers et nous i-rons faire mer-
veil-le en com-battant pour nos foy-er
on parle
Sergent encore à la votre camarade

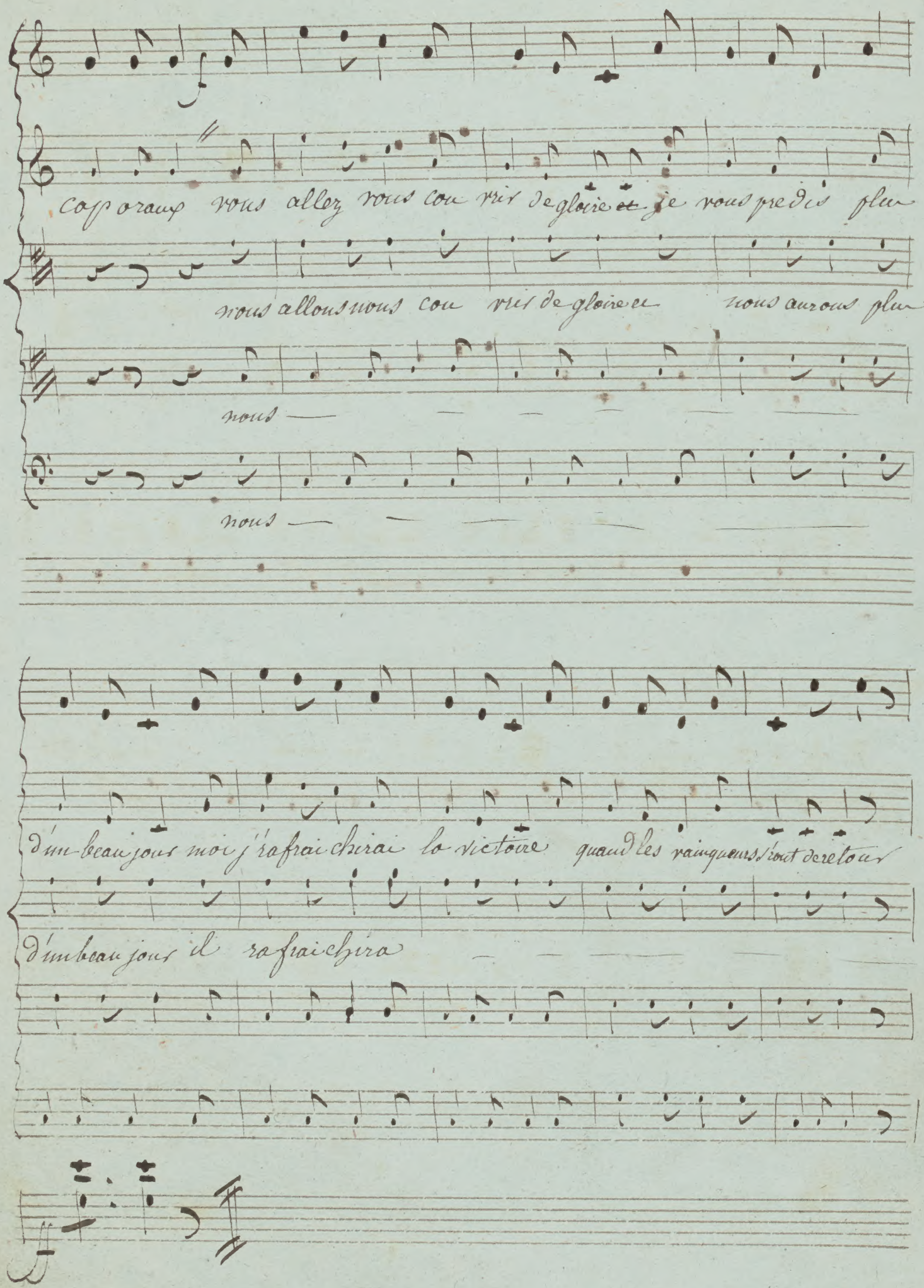

allons a mis buvons bouteil-le
al
al
V. S.

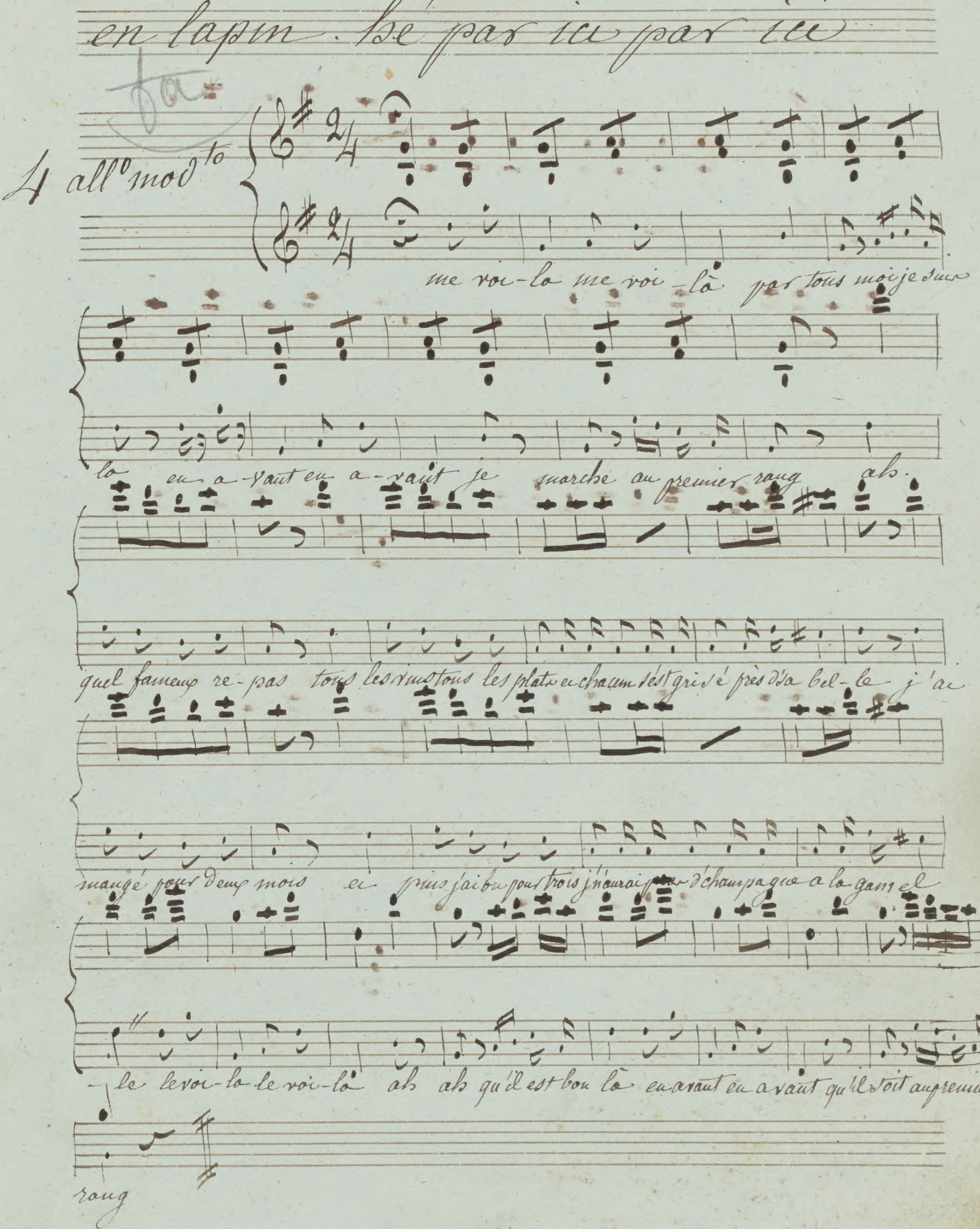


vous êter déplacés dans ma patrie
2
canto

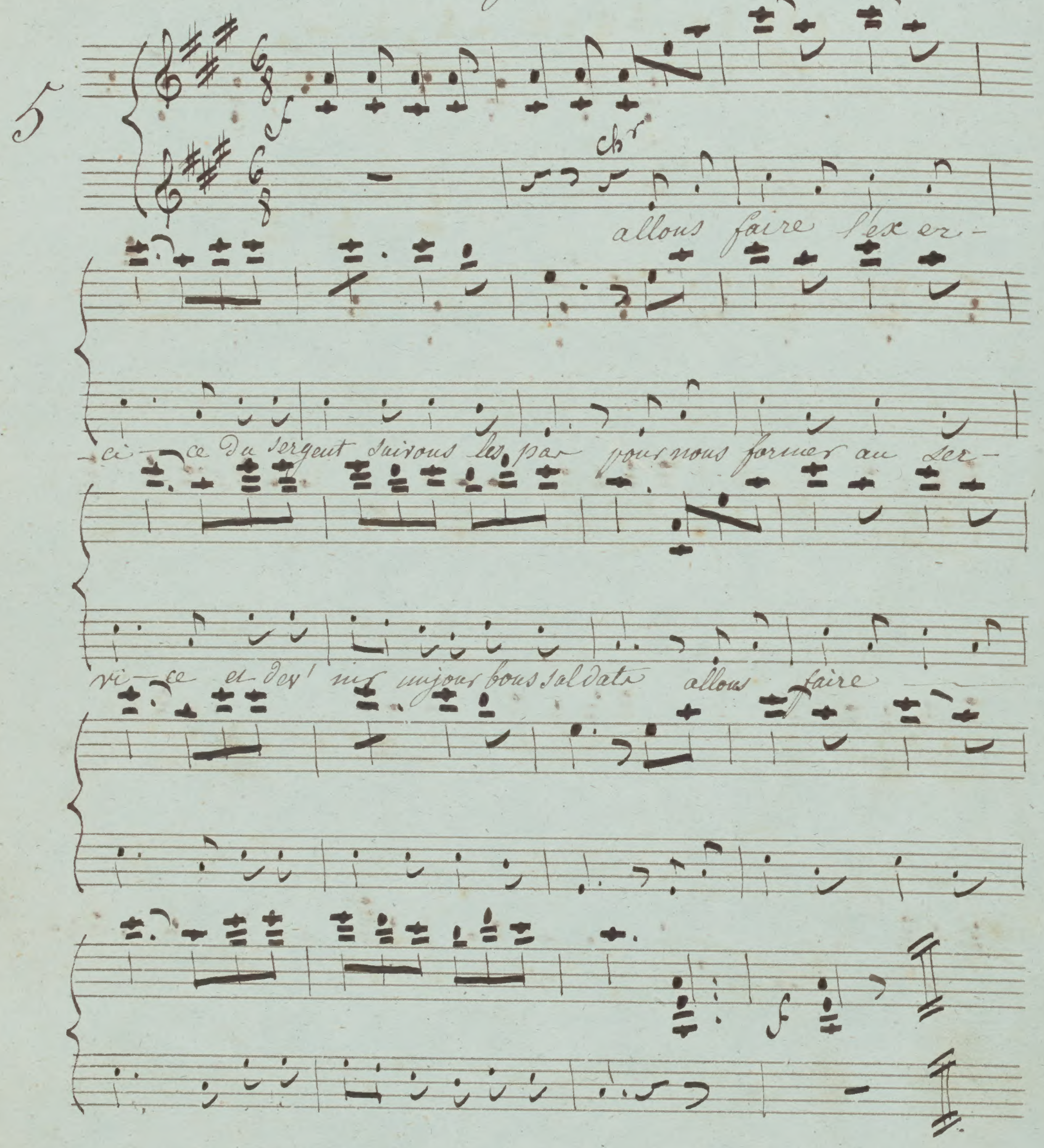


rien de nouveau adieu mes braves
3 allt^to
vous allez vous cou- vrir de gloire je
vous prédis plus d'un beau jour moi j'ra fraichi-rai la vic-toire quand les vainqueurs s'ront
De retour ma bierre alors fe-ra merveille j'dis tri- buerai sous
les drapeaux a chaqu' soldat u- ne bouteille des
é chaudés aux
V. S.

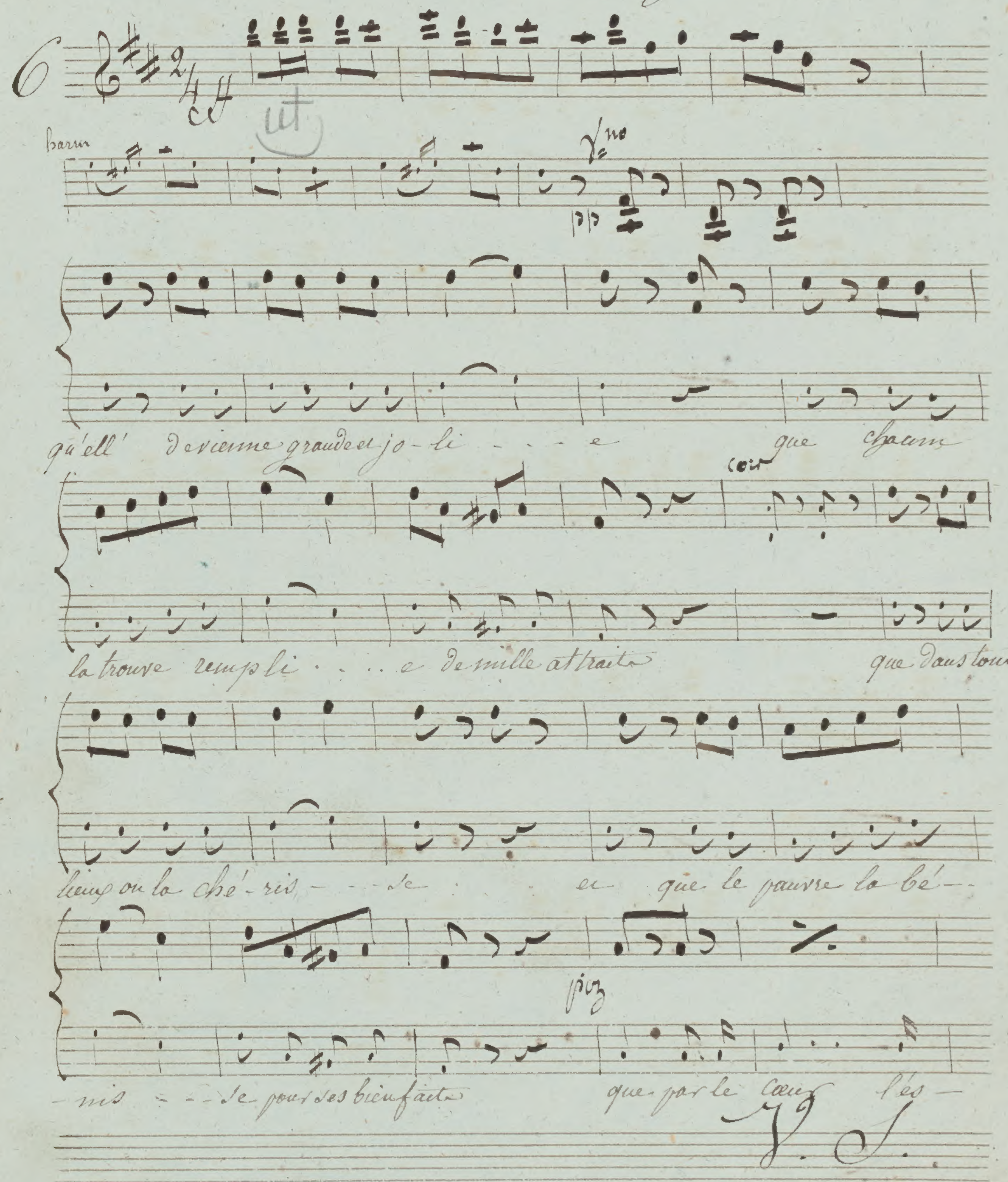

caporaux vous allez vous cou vrir de gloire et je vous predis plus
vous allons nous cou vrir de gloire et nous aurons plus
nous —
nous —
d'un beau jour moi j'rafraichirai la victoire quand les vainqueurs s'ront de retour
d'un beau jour il rafraichira

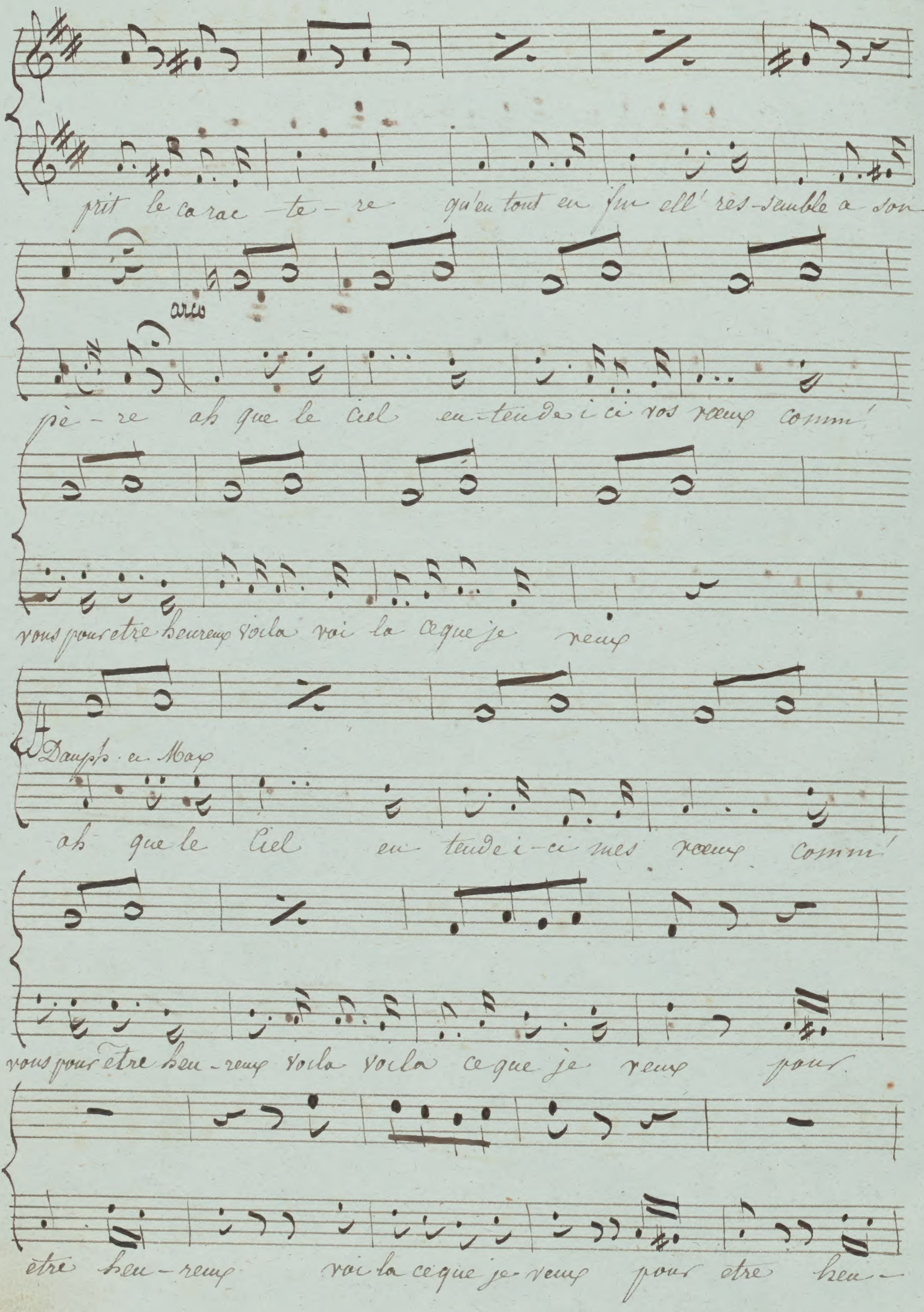
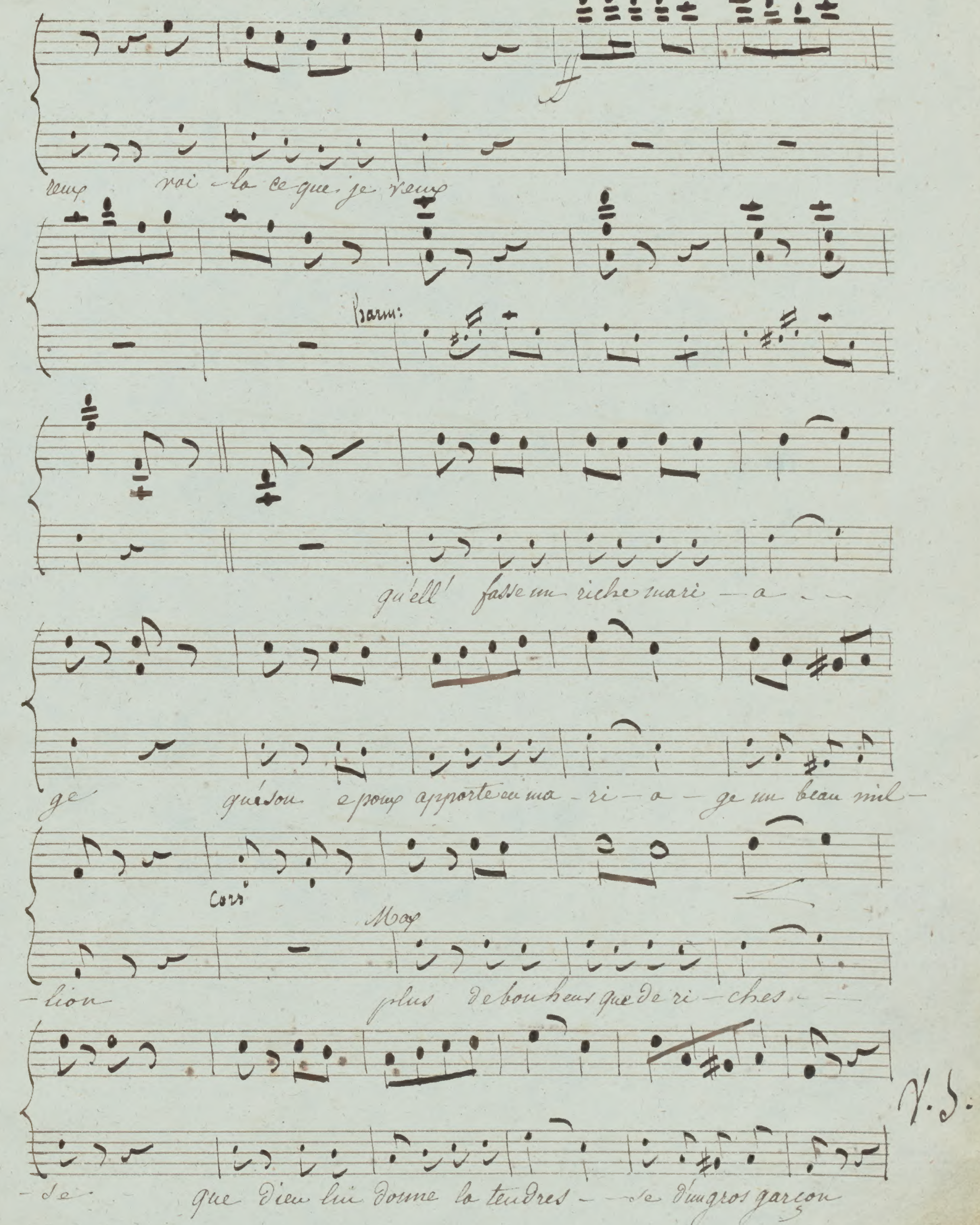

en lapin hé par ici par ici
fa
4 allo modto
me voi-la me voi-là par tous moi je suis
la en a-vant en a-vant je marche au premier rang ah
quel fameux re-pas tous les vins tous les plats et chacun s'est grisé près d'sa bel-le j'ai
mangé pour deux mois et puis j'ai bu pour trois j'aurai pas d'champagne a la gamel
le le voi-la le voi-là ah ah qu'il est bon là en avant en avant qu'il soit au premier
rang

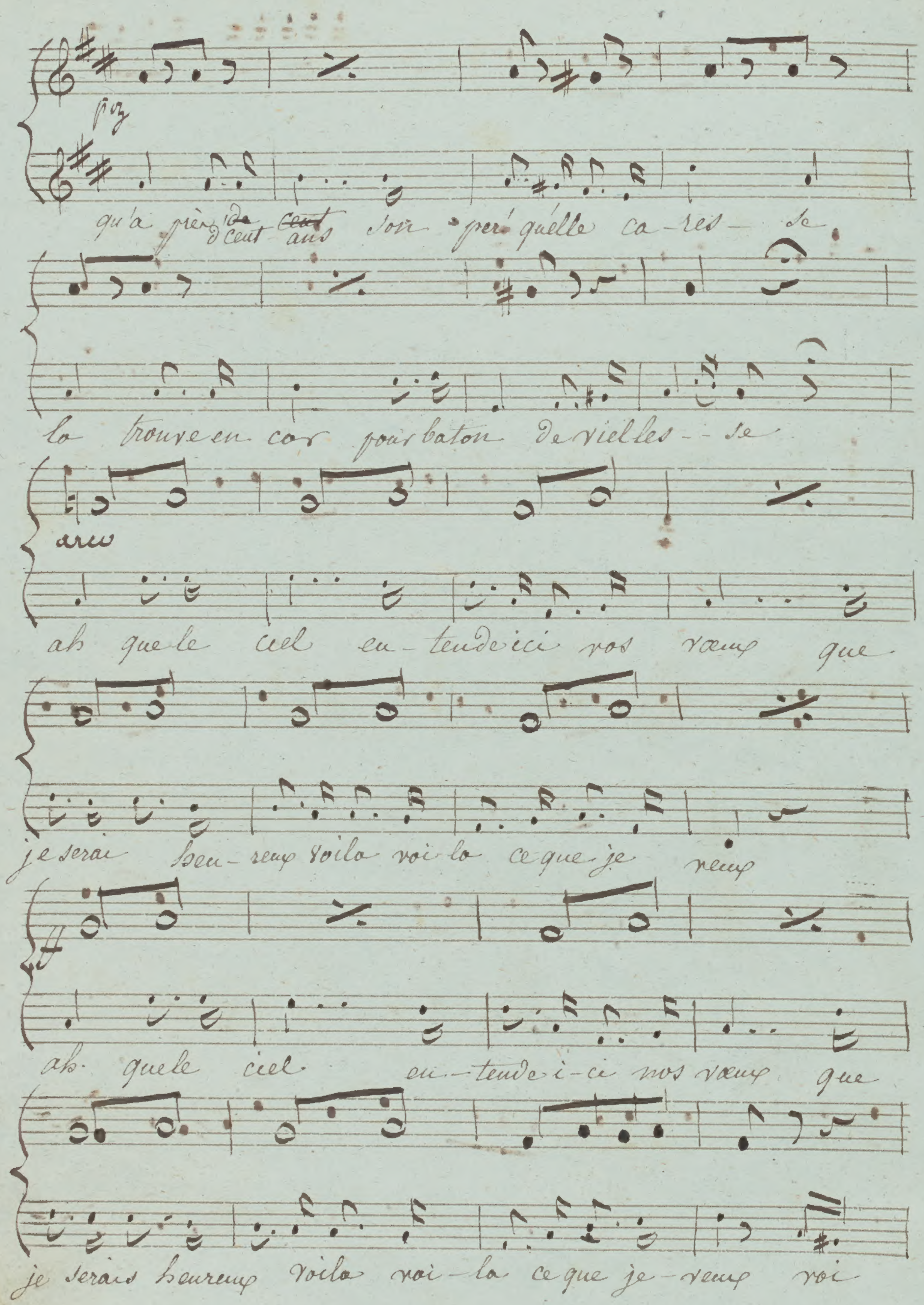
dans les rangs allons vous autres

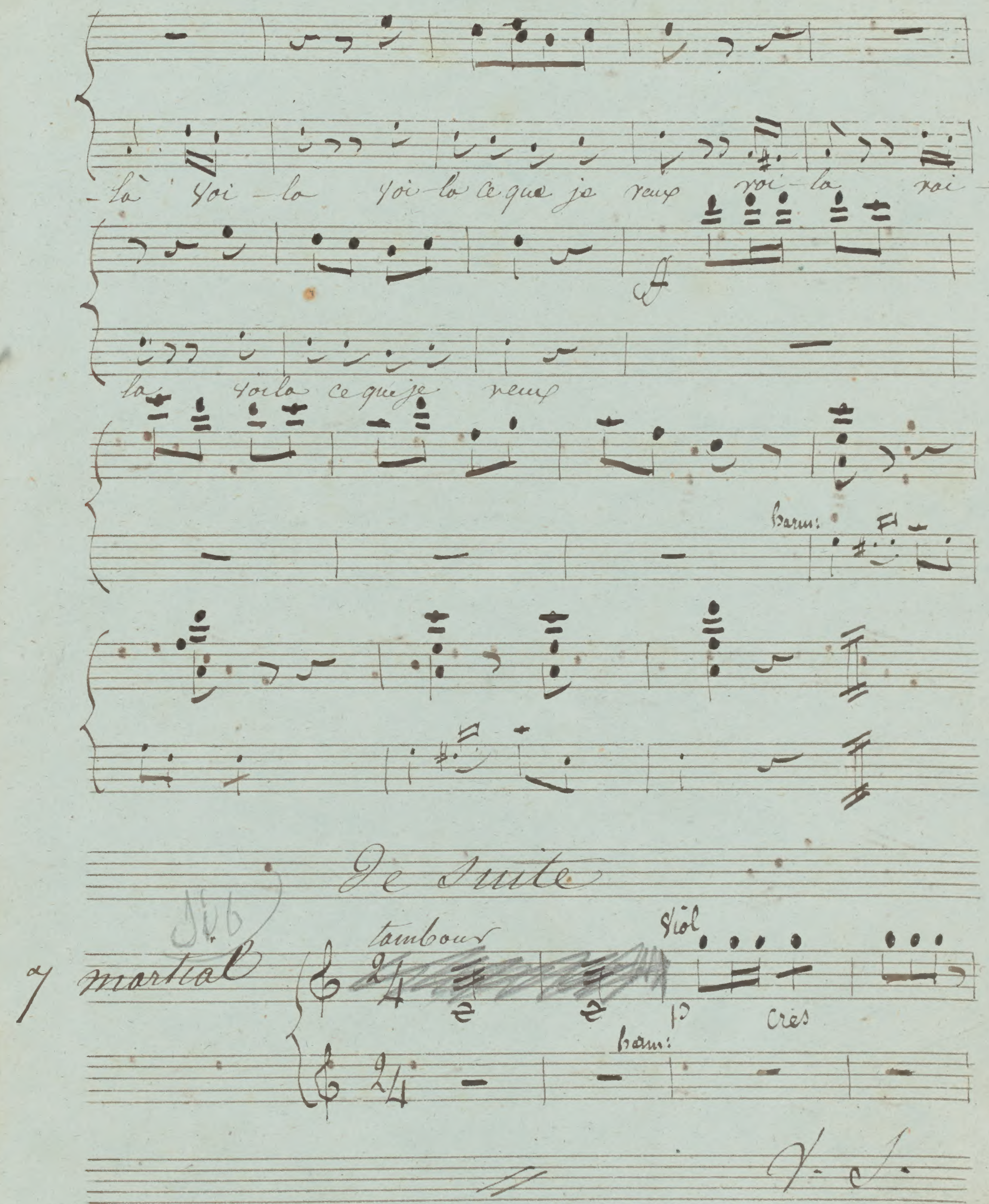


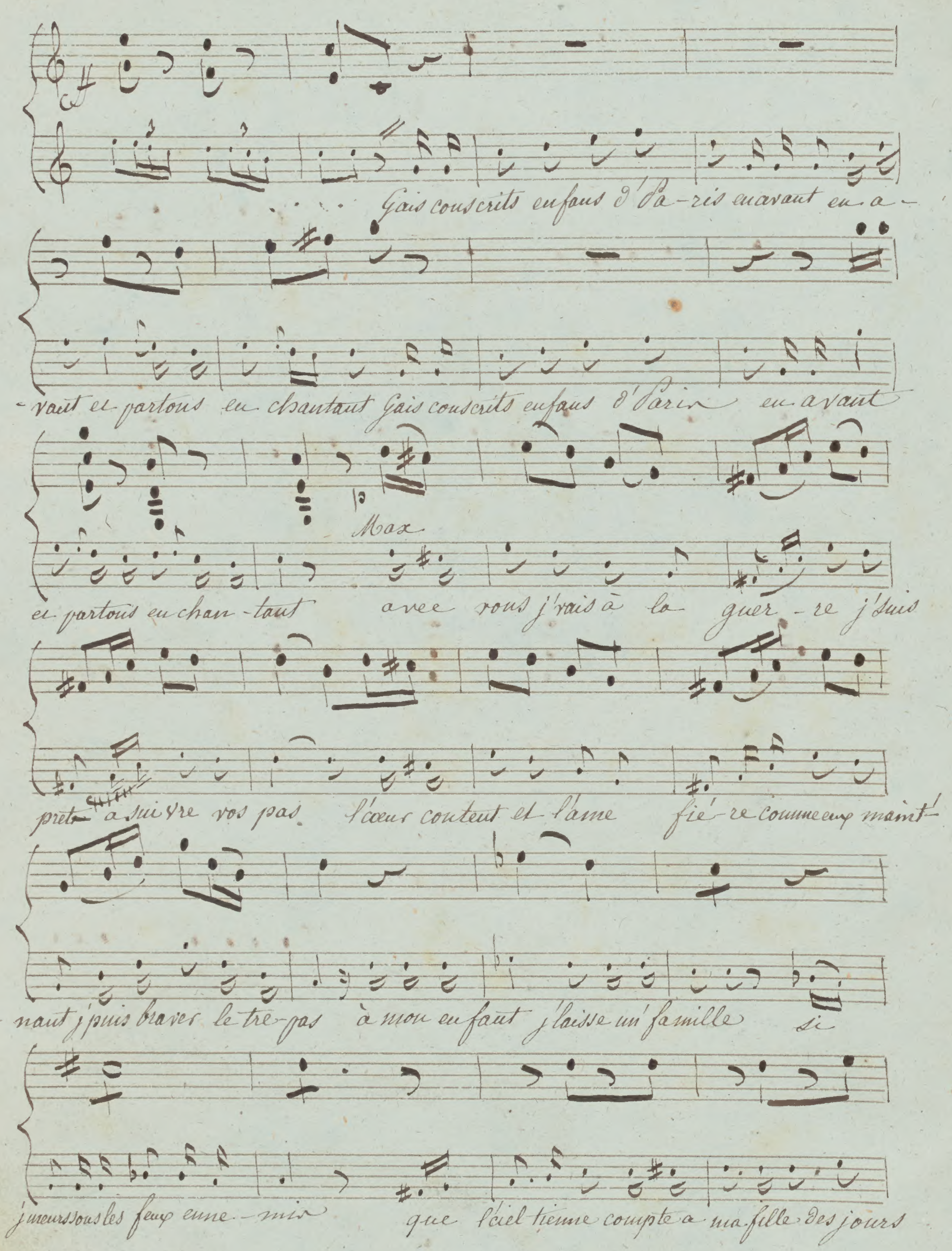
a son bonheur toujours.

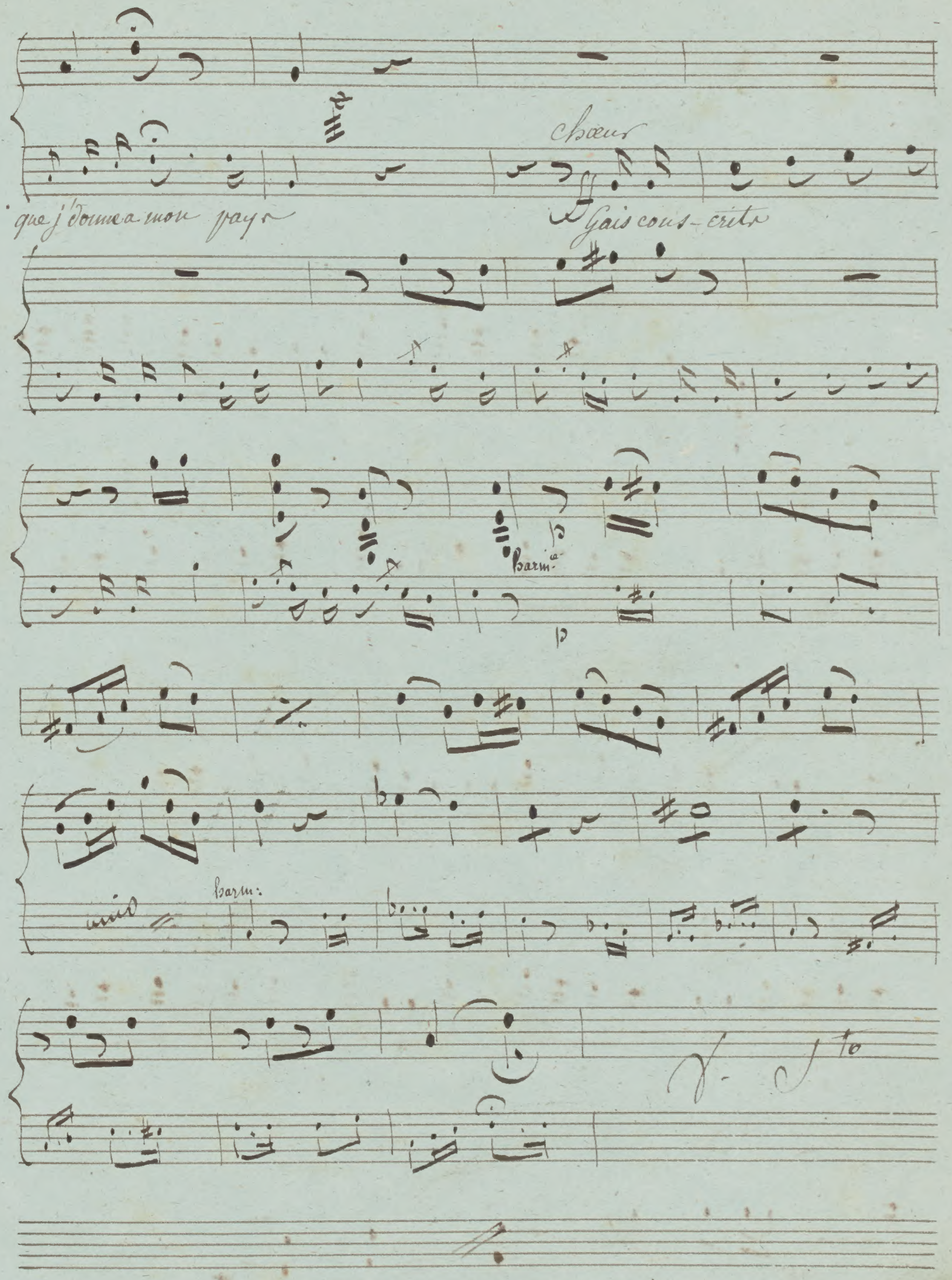


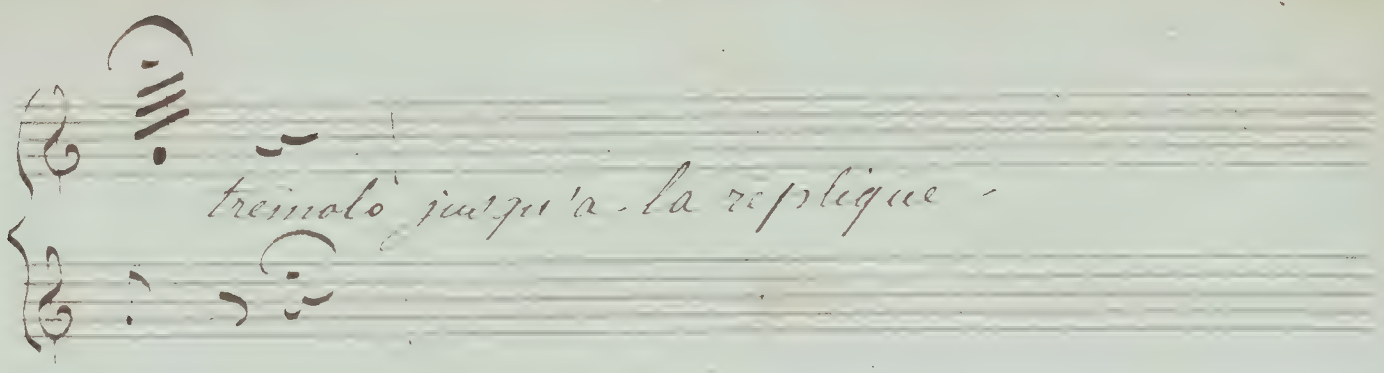

prit le carac-te-re qu'en tout en fin ell' res-semble a son
arco
pè-re ah que le Ciel en-tende i-ci vos voeux comm'
vous pour être heureux voila voi la ce que je veux
ah que le Ciel en tende i-ci mes voeux comm'
vous pour être heu-reux voila voila ce que je veux pour
être heu-reux voi la ce que je veux pour être heu-

reux voi la ce que je veux
qu'ell' fasse un riche mari-a-
ge qu'à son époux apporte en ma-ri-a-ge un beau mil-
Cors
Max
-lion plus de bonheur que de ri-ches-
-se que Dieu lui donne la tendres-se d'un gros garçon
V. S.


fz
qu'a pière de cent ans son père quelle ca-res-se
la trouve en cor pour baton de vielles--se
arco
ah que le ciel en-tende ici vos voeux que
je serai heu-reux voila voi-la ce que je veux
ah que le ciel en-tende i-ci nos voeux que
je serais heureux voila voi-la ce que je-veux voi

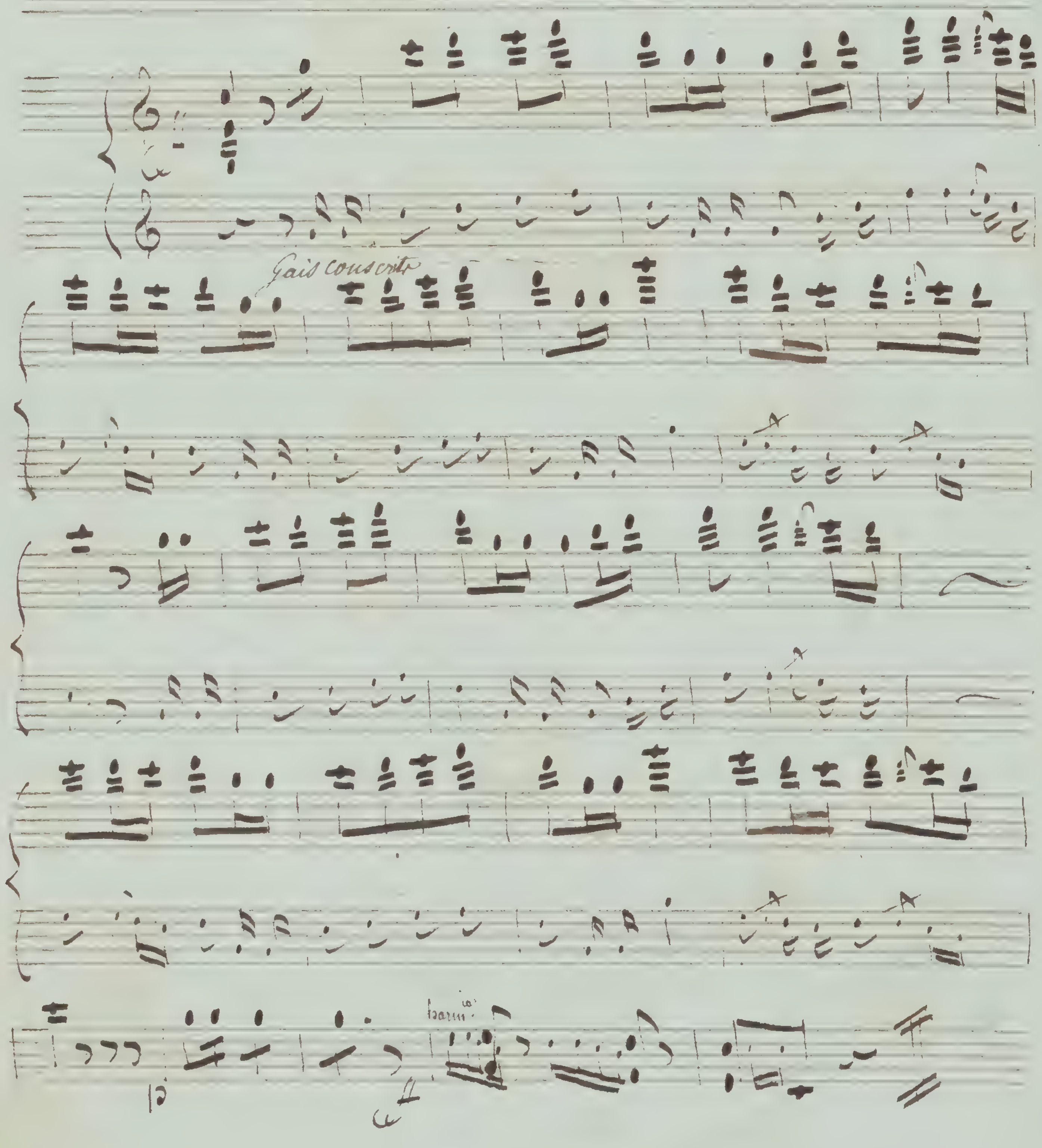

-là voi-la voi-la ce que je veux voi-la voi
la voila ce que je veux
basn:
De Suite
7 martial
tambour
Viol
p
cres
basn:


Gais conscrits enfans d'Pa-ris en avant en a-
-vant et partons en chantant Gais conscrits enfans d'Paris en avant
Max
et partons en chan-tant avec vous j'vais à la guer-re j'suis
prêt à suivre vos pas l'cœur content et l'ame fié-re comme eux maint'
-nant j'puis braver le tré-pas à mon enfant j'laisse un' famille si
j'meurs sous les feux enne-mis que l'ciel tienne compte a ma fille des jours

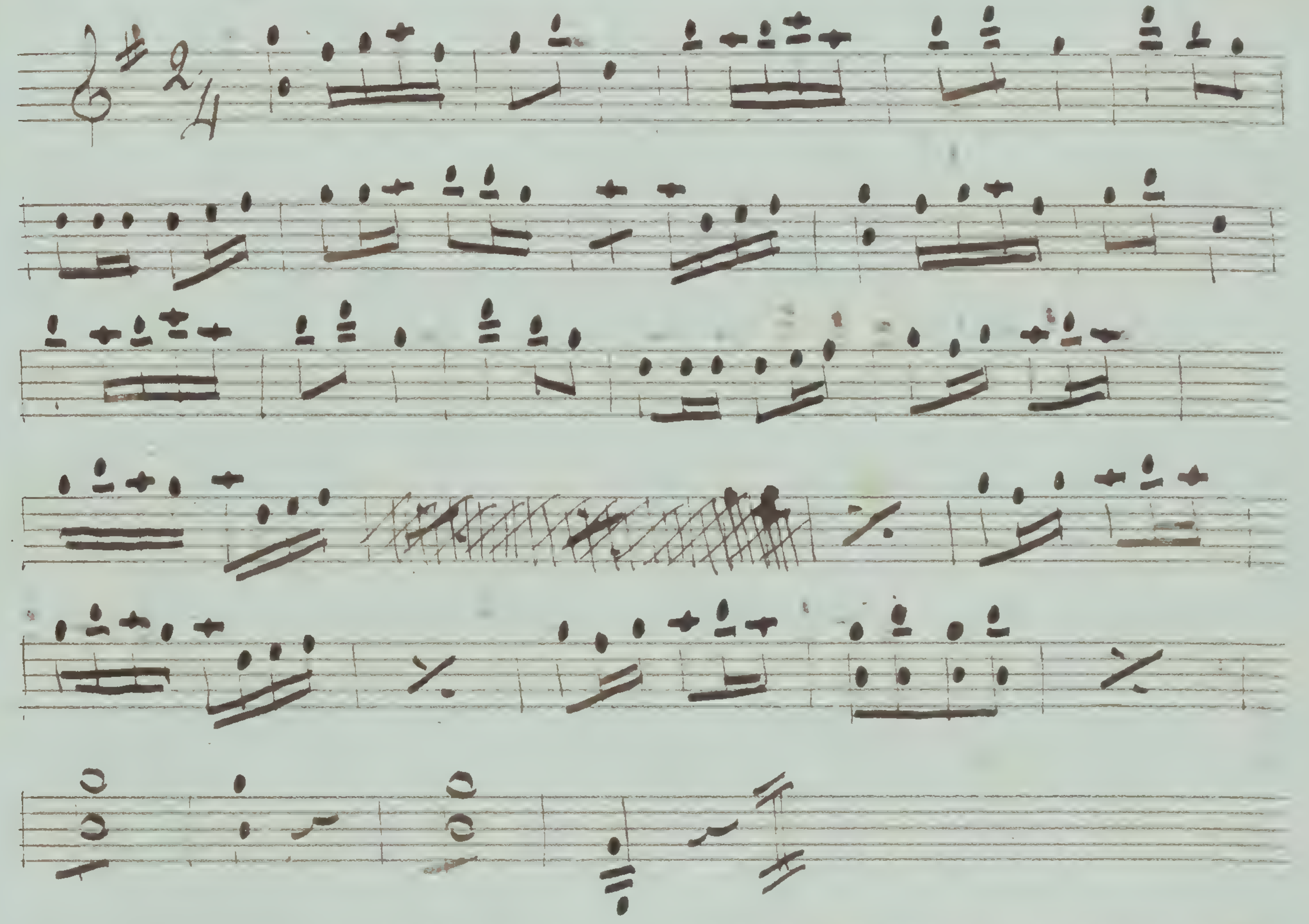

Chœur
que j'donne a mon pays
Gais cons-crits
Barm.
p
unis
Barm:



en avant Marche



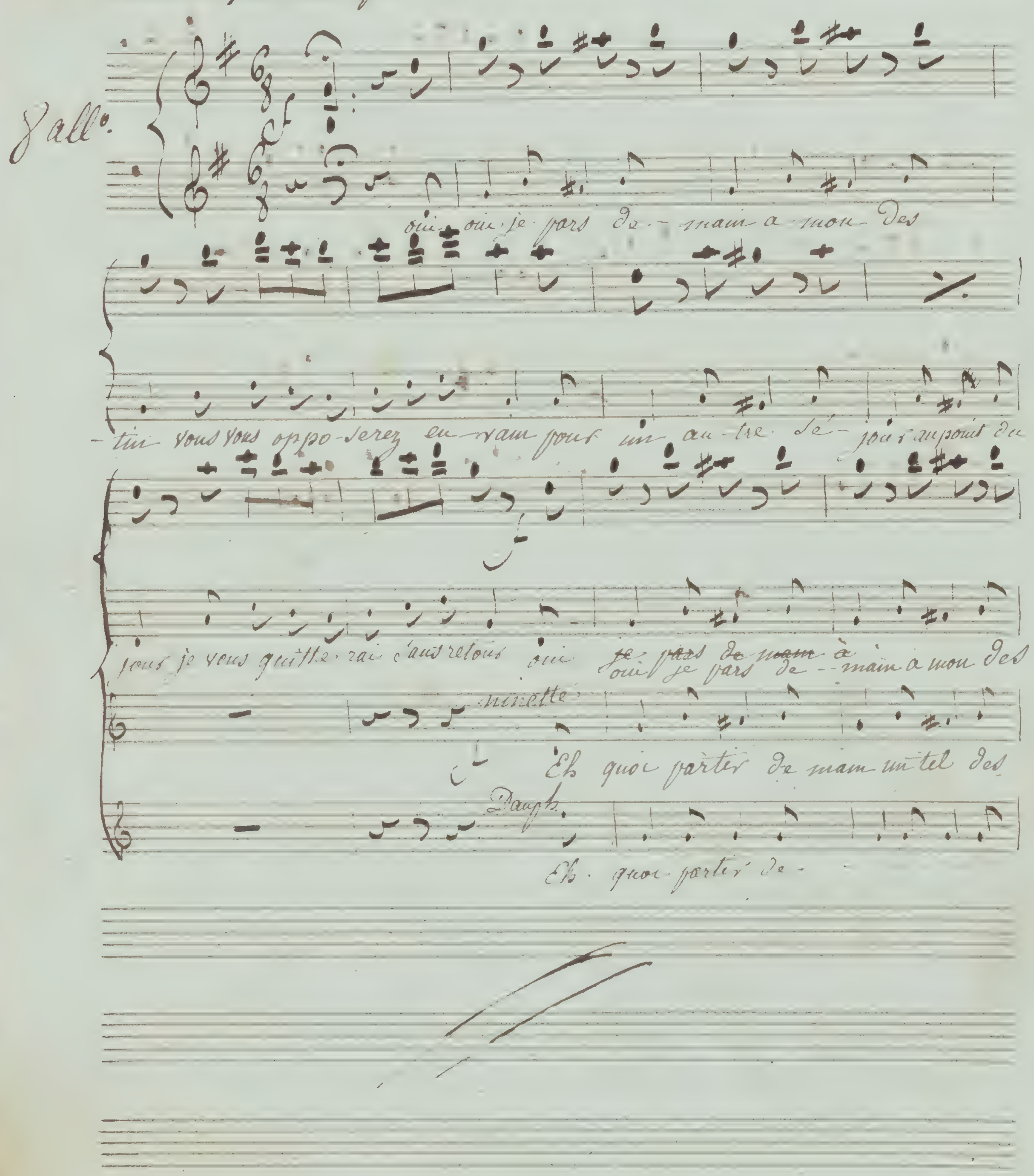
Entr'acte

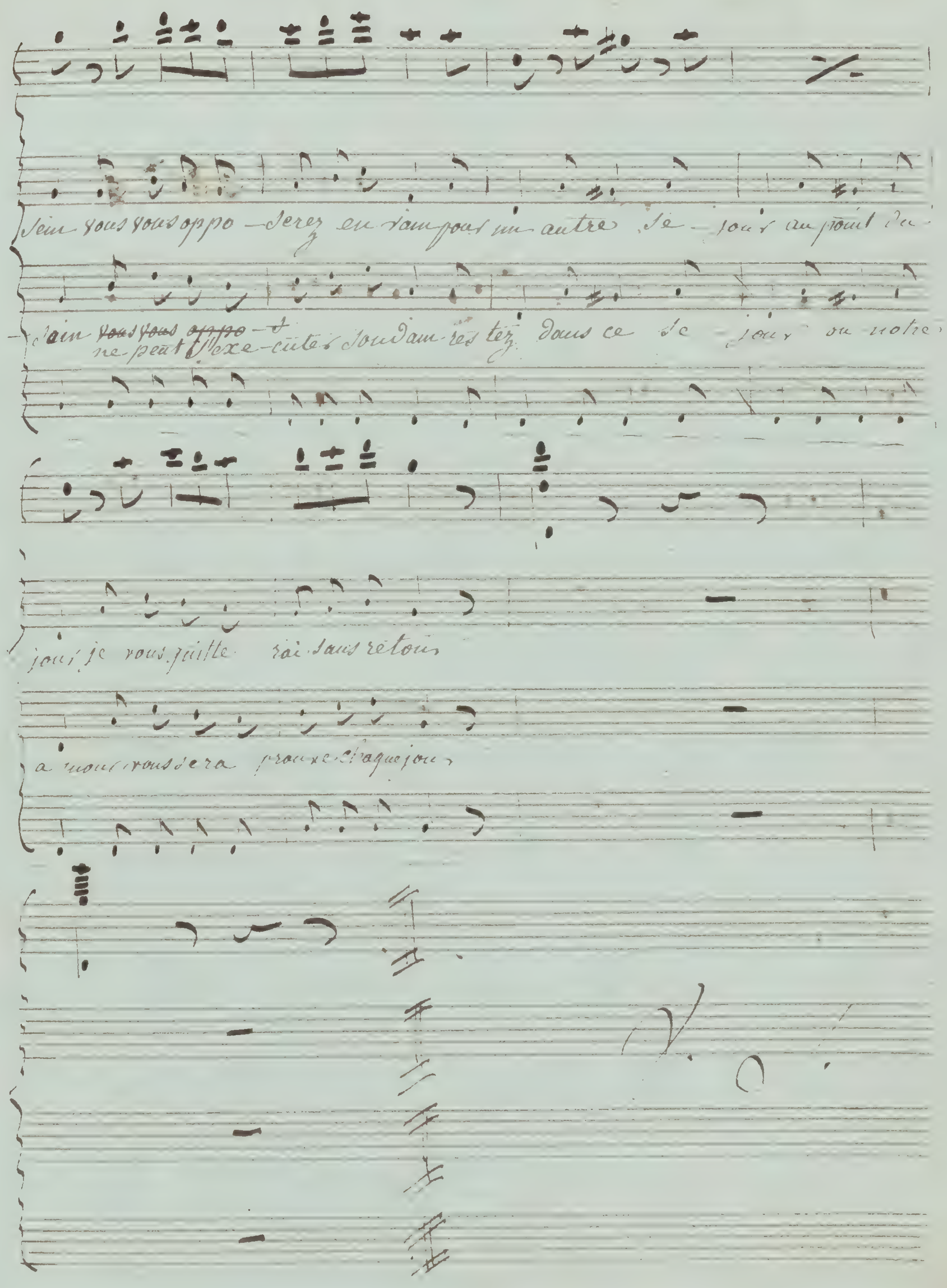


2e acte

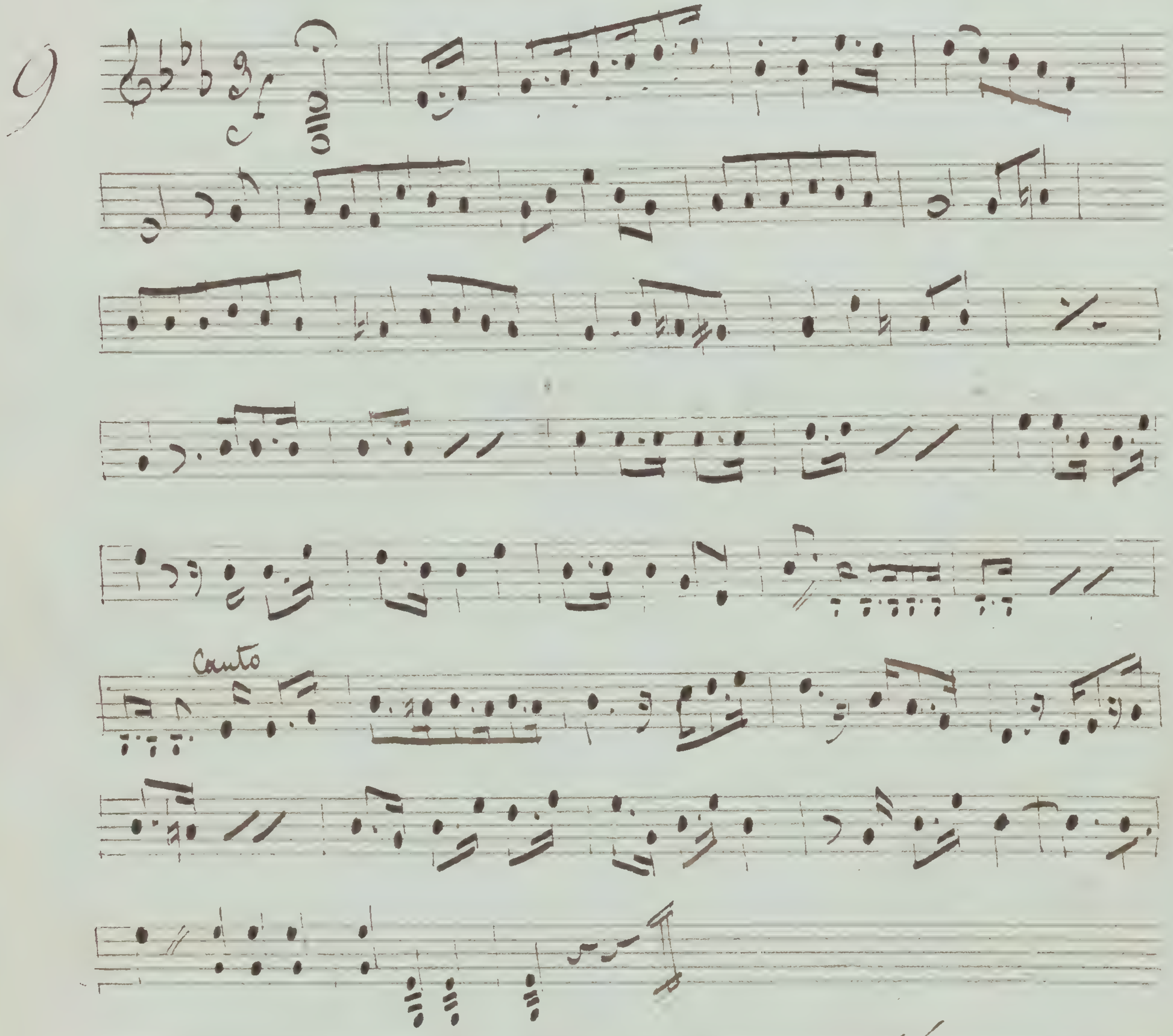
V. S.

Je pars pour Paris demain



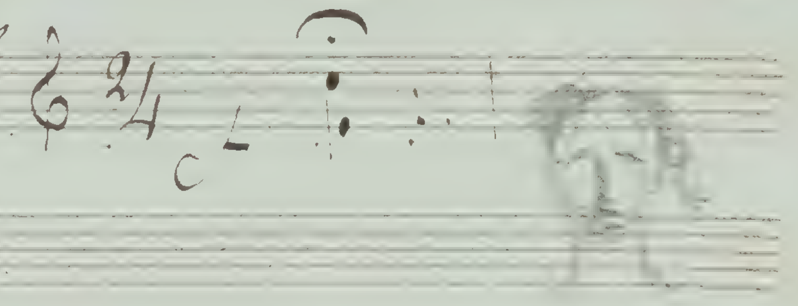


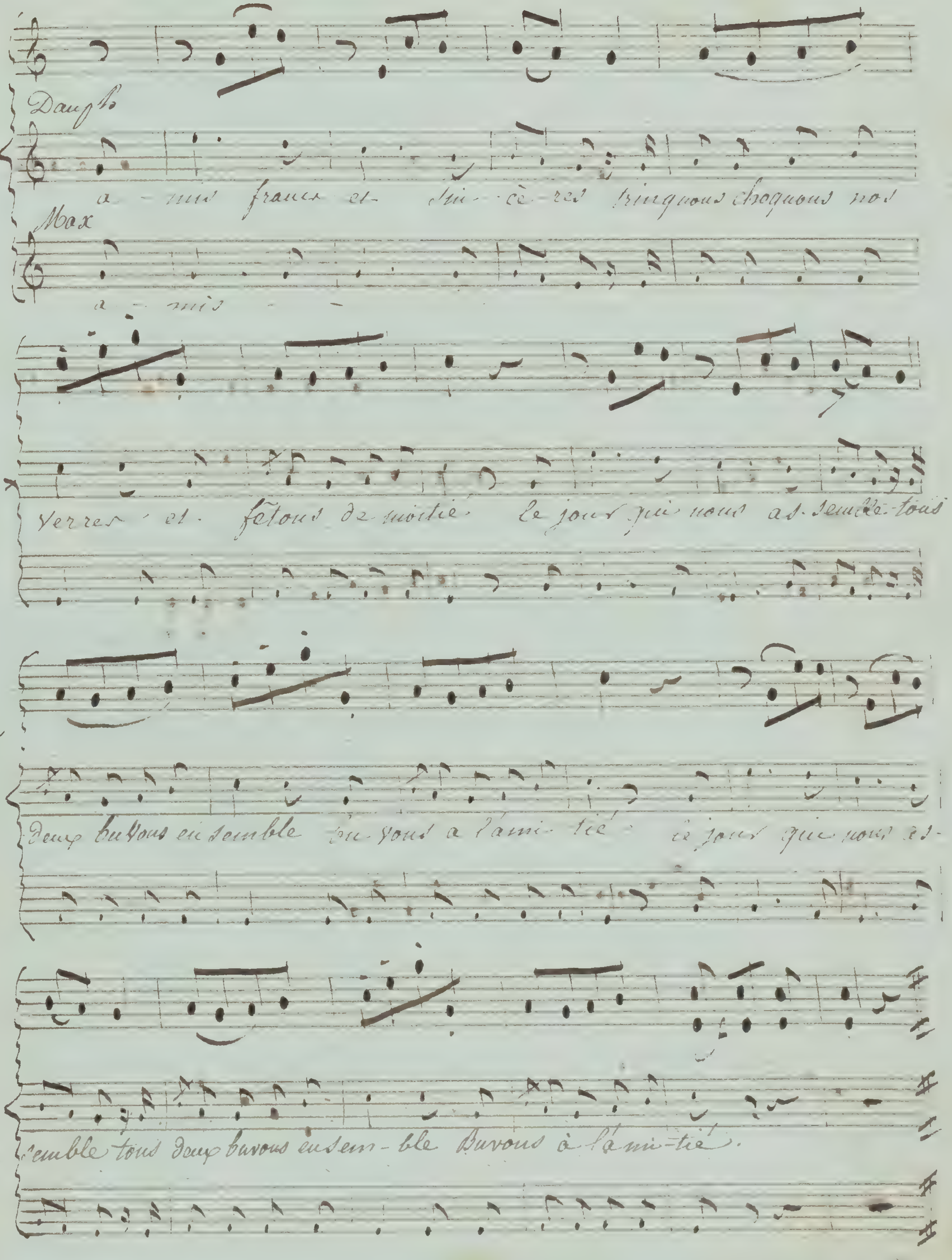
celui a qui j'ai transmis autrefois



C'est inutile, J'accepte

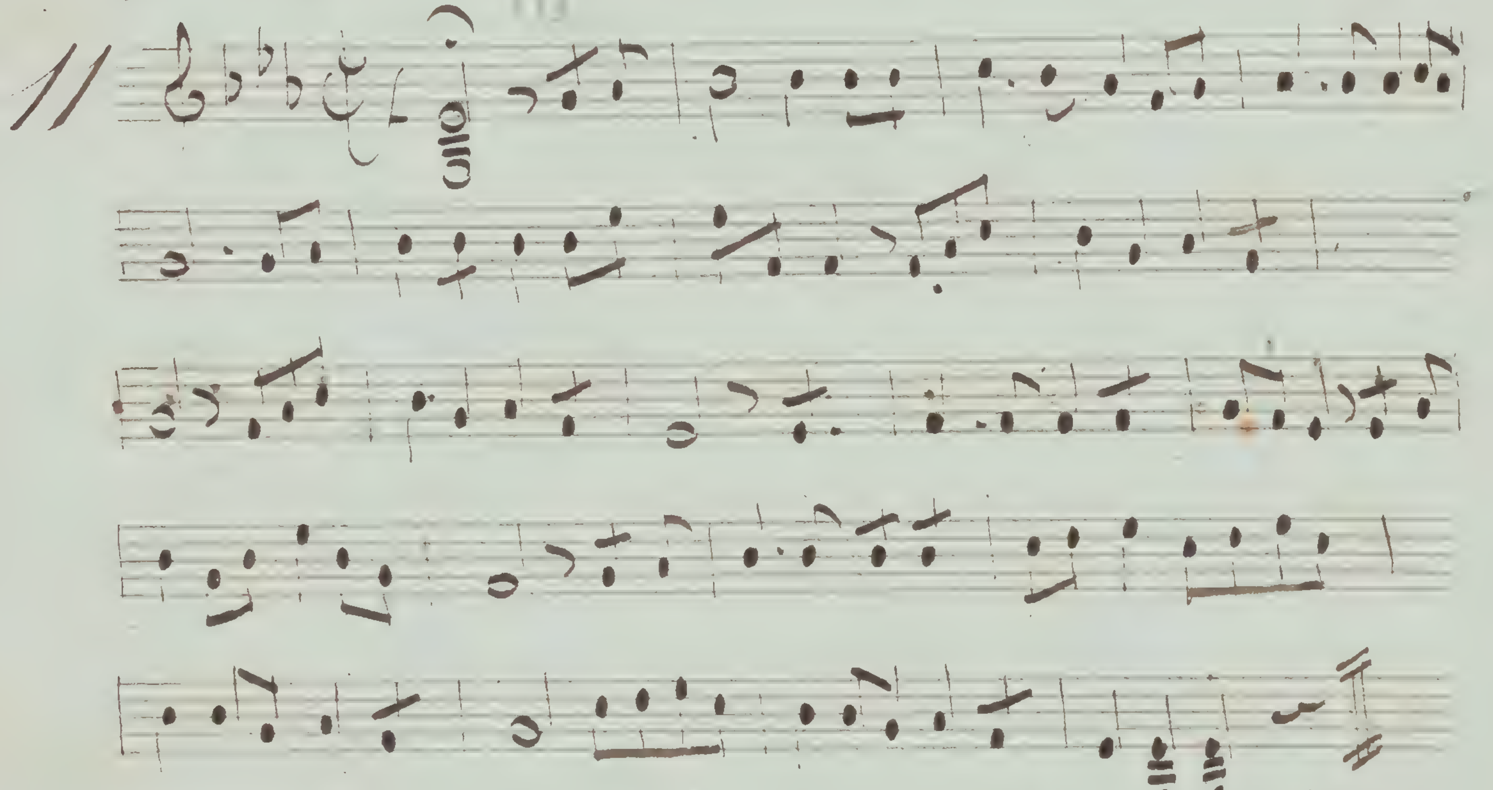
10 all° vif





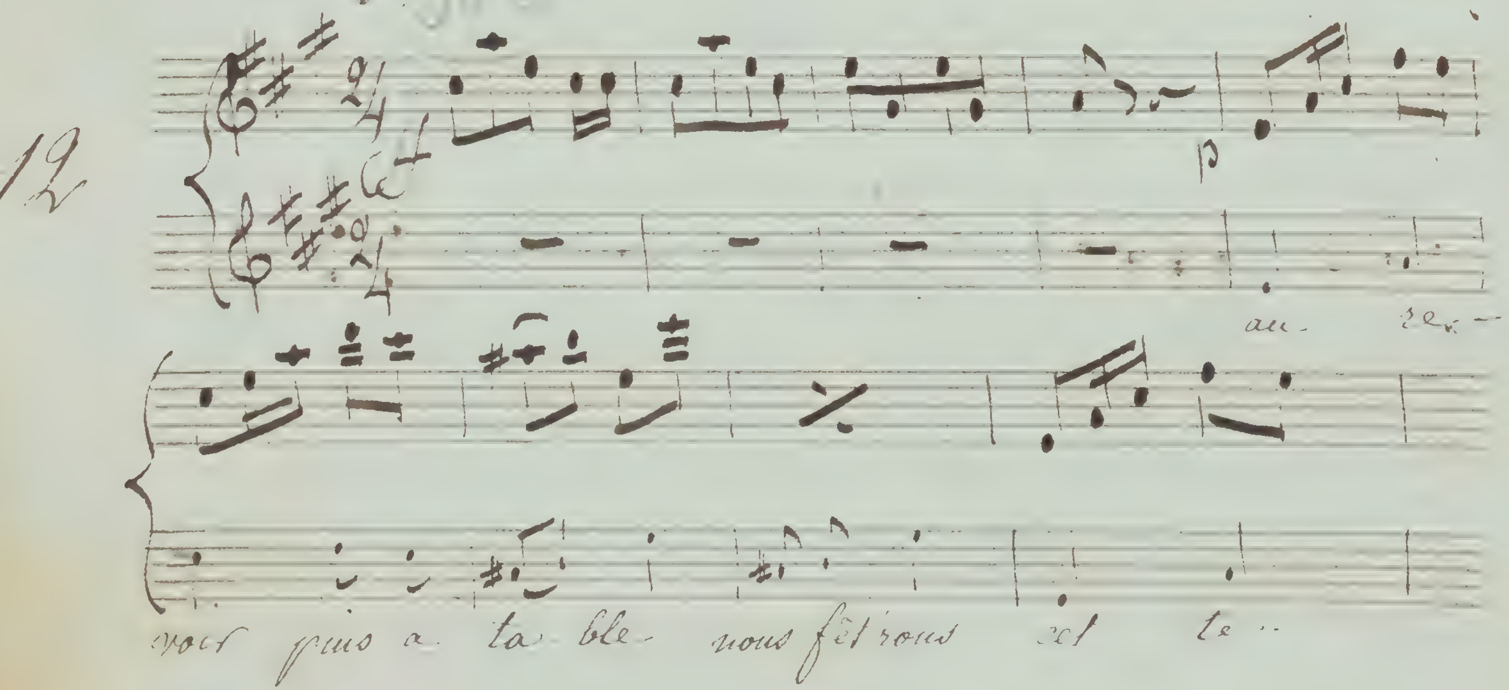
De Bière en 1815 surtout

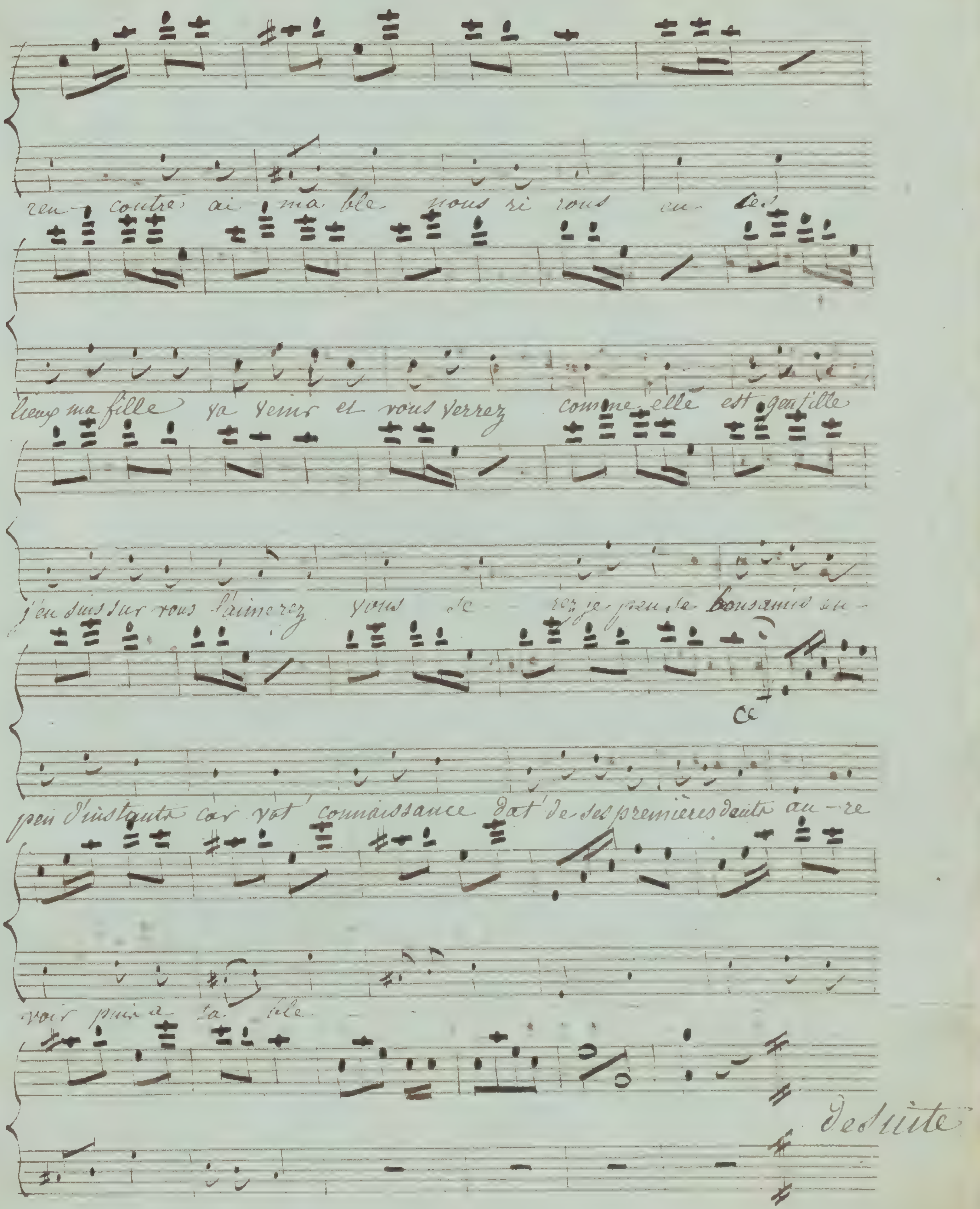
11

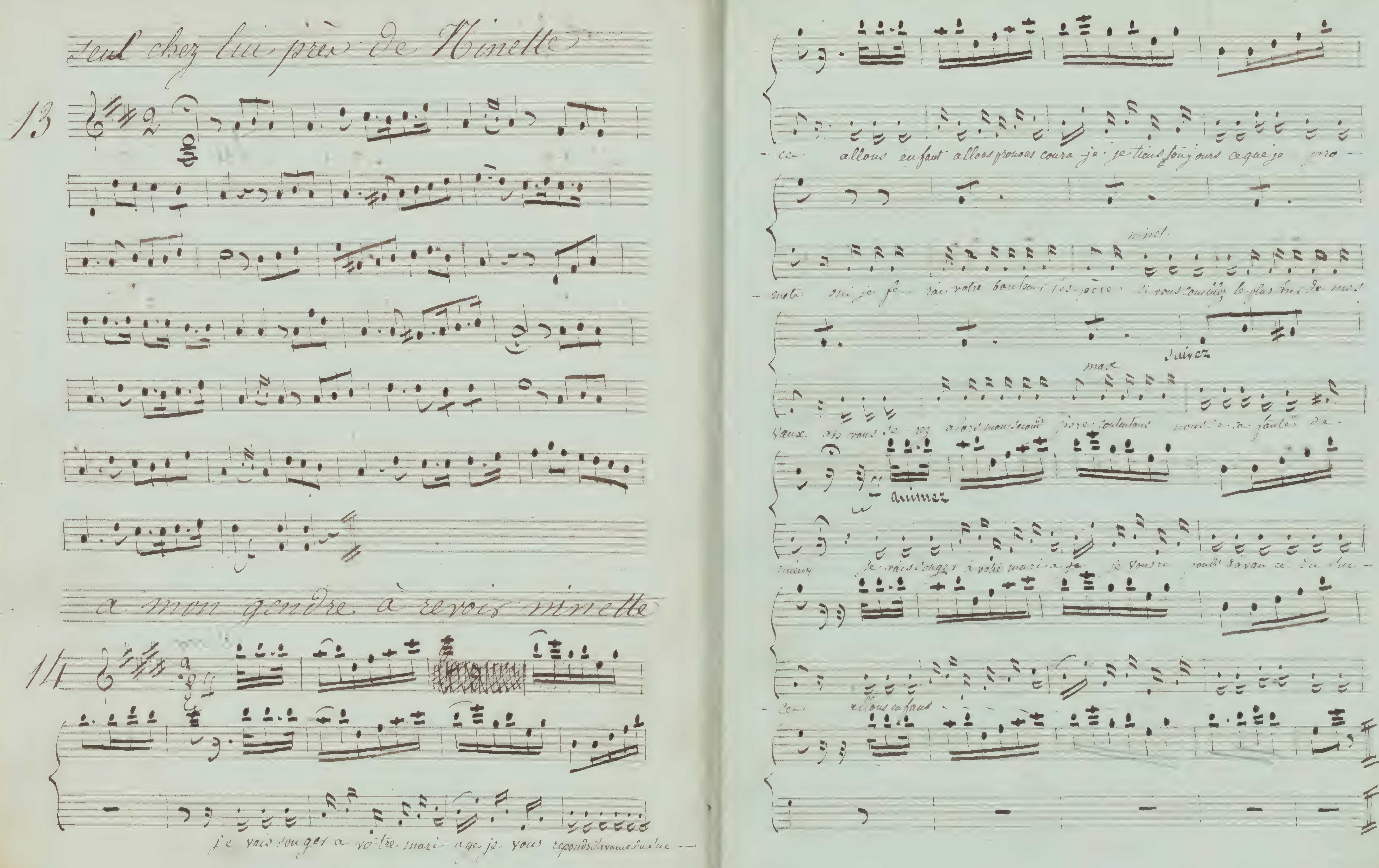


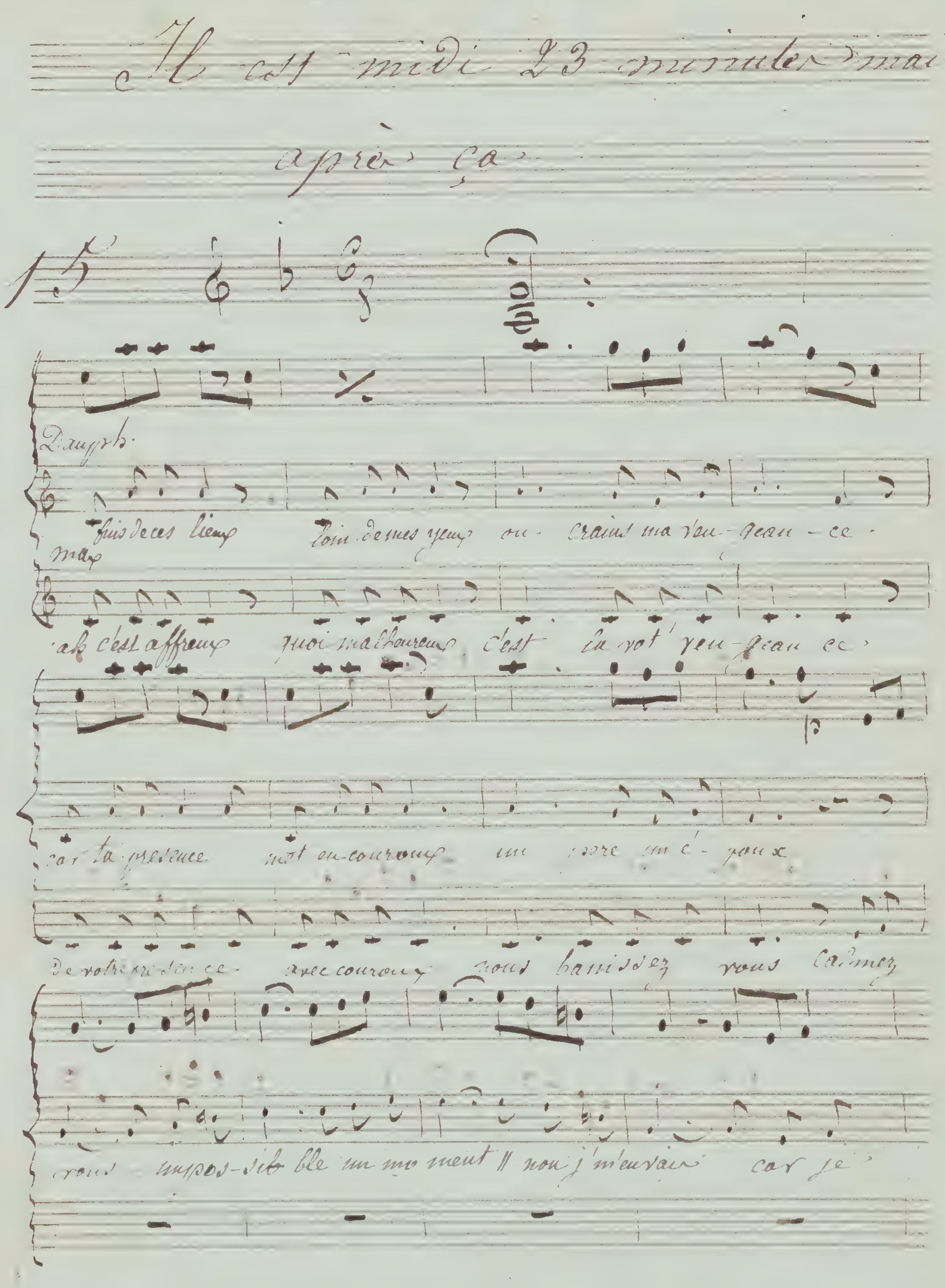
Je suis donc libre comme un chardonnet

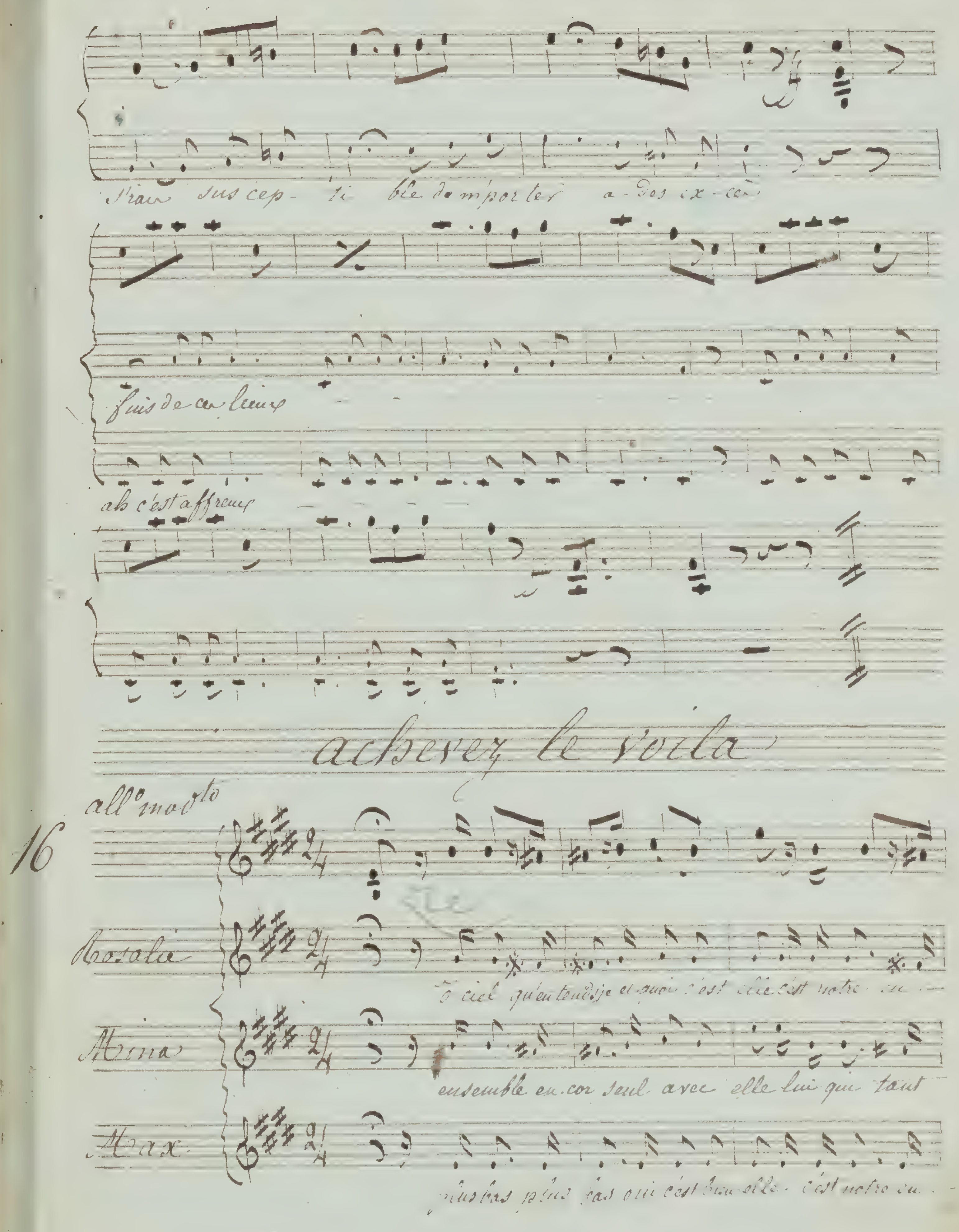
12

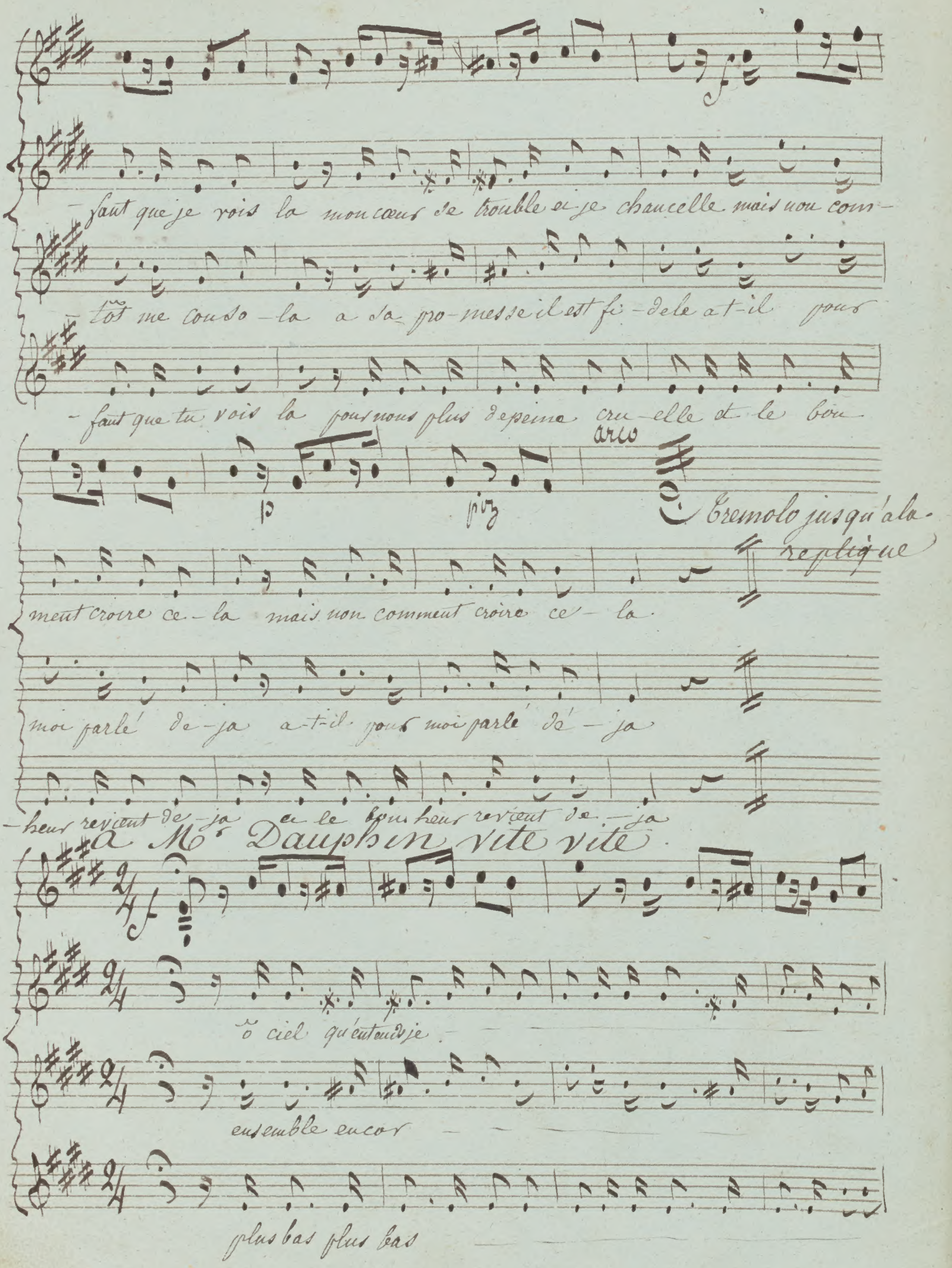


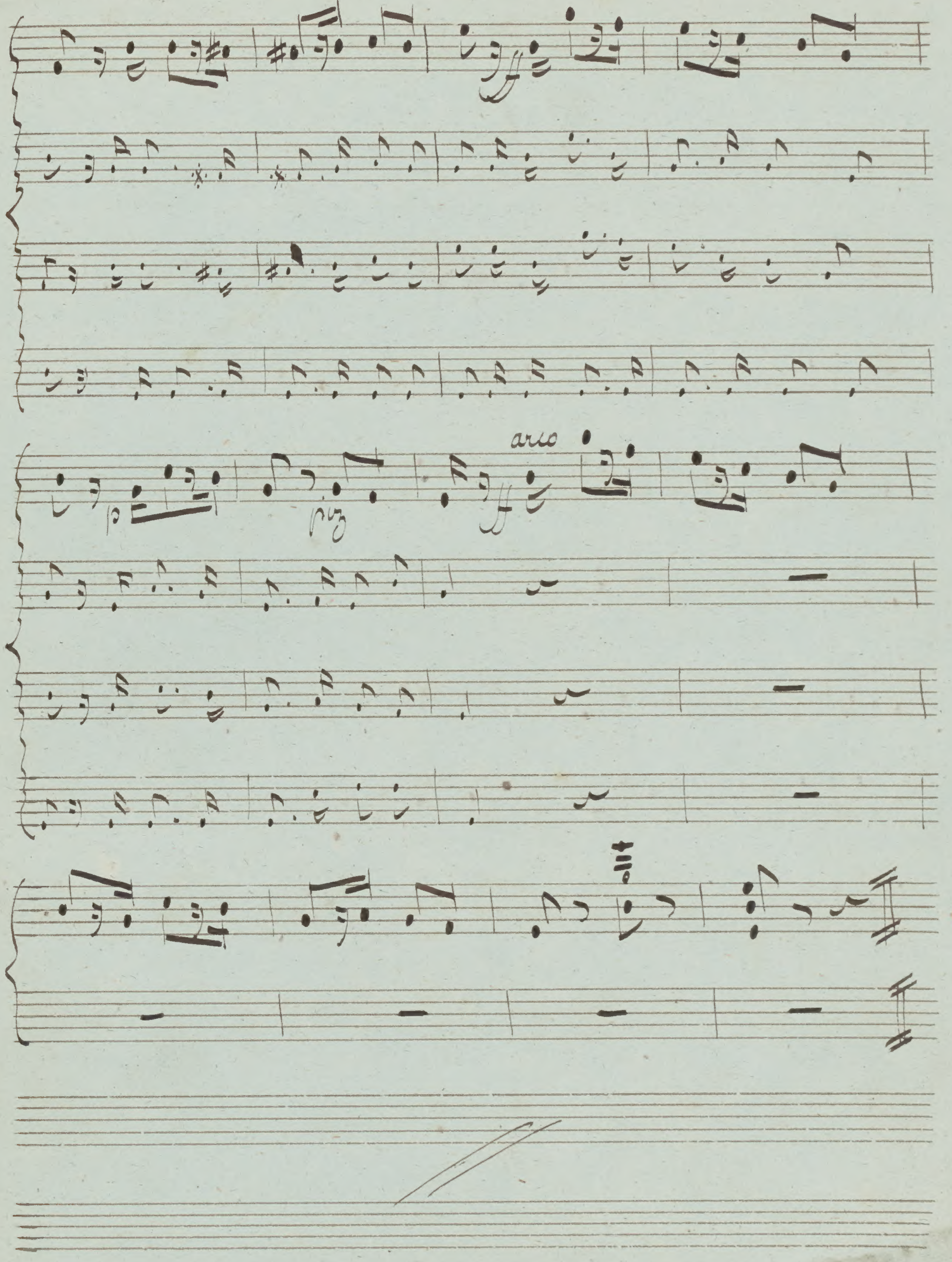



Seul chez lui près de Minette
13
à mon gendre à revoir Minette
14
je vais songer a vo-tre mari-age je vous reponds d'avance du suc-
-cès allons enfant allons prenons coura- je je tiens toujours ce que je pro-
-mets oui je fe- rai votre bonheur j'es-père
suivez
animez
je vais songer à votre mari-a-ge
allons enfant


Il est midi 23 minutes mais
après ça
15
fuis de ces lieux loin de mes yeux ou crains ma ven-gean-ce
max
ah c'est affreux quoi malheureux c'est la vot' ven-gean ce
car ta presence m'est en courroux un père un é-poux
De votre presen ce avec courroux vous bannissez vous calmez
vous impos-sib ble un mo ment // non j'm'en vais car je


s'rait sus cep- ti ble d'importer a-dos ex-cès
fuis de ces lieux
ah c'est affreux
achevez le voila
16
all° molto
Rosalie
ô ciel qu'entends-je et quoi c'est elle c'est notre en-
Mina
ensemble en cor seul avec elle lui qui tant
Max
plus bas plus bas oui c'est bien elle c'est notre en-

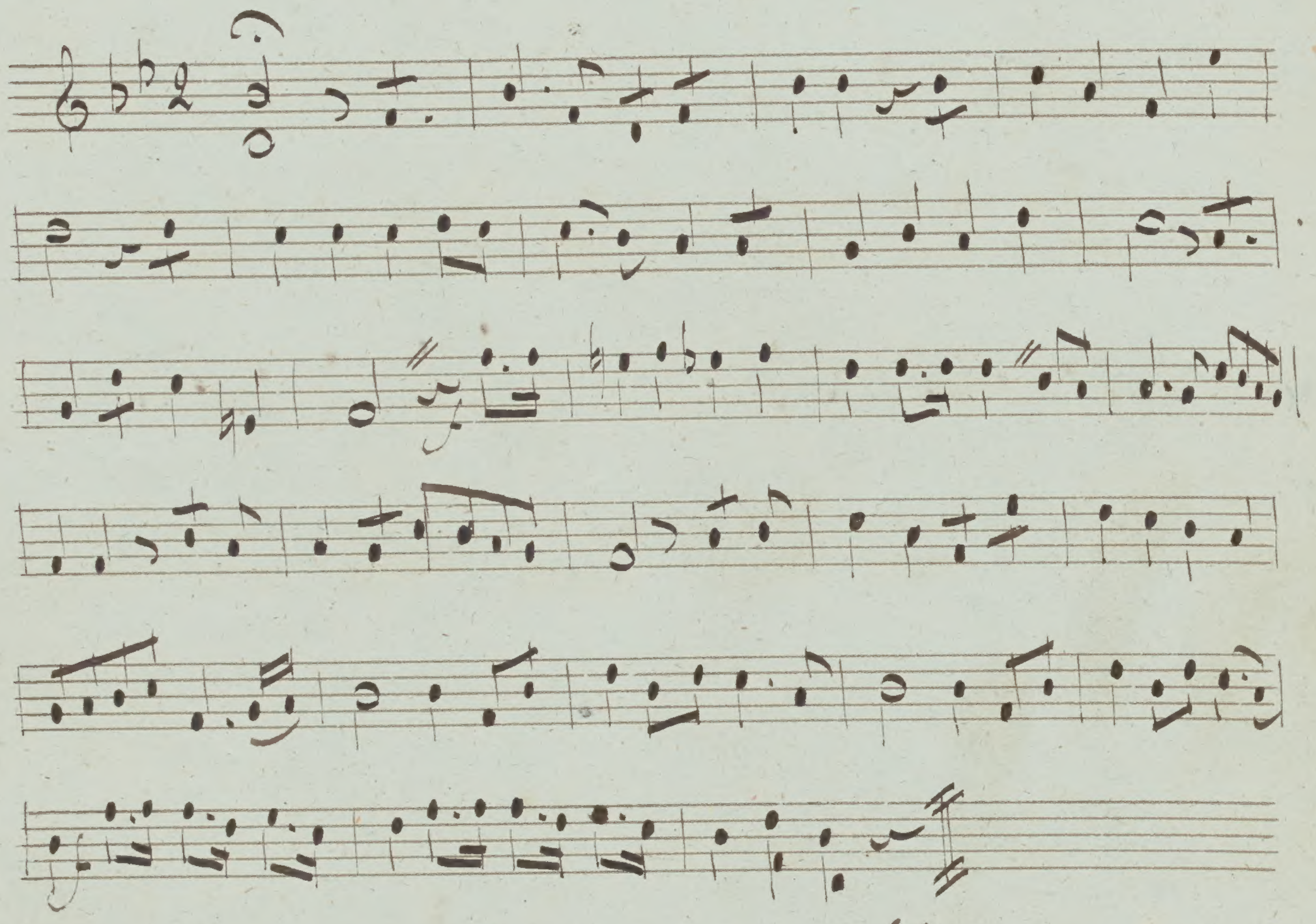

f
-faut que je vois là mon cœur se trouble si je chancelle mais non com-
-tôt me conso-la a sa pro-messe il est fi-dele a-t-il pour
-faut que tu vois la pour nous plus de peine cru-elle et le bon-
p
piz
arco
Tremolo jusqu'à la replique
meut croire ce-la mais non comment croire ce-la.
moi parlé de-ja a-t-il pour moi parlé dé-ja
-heur revient de-ja et le bonheur revient de-ja
a Mr Dauphin vite vite
ô ciel qu'entends-je
ensemble encor
plus bas plus bas


ff
p
piz
arco
ff

je vous embrasserai de bon cœur

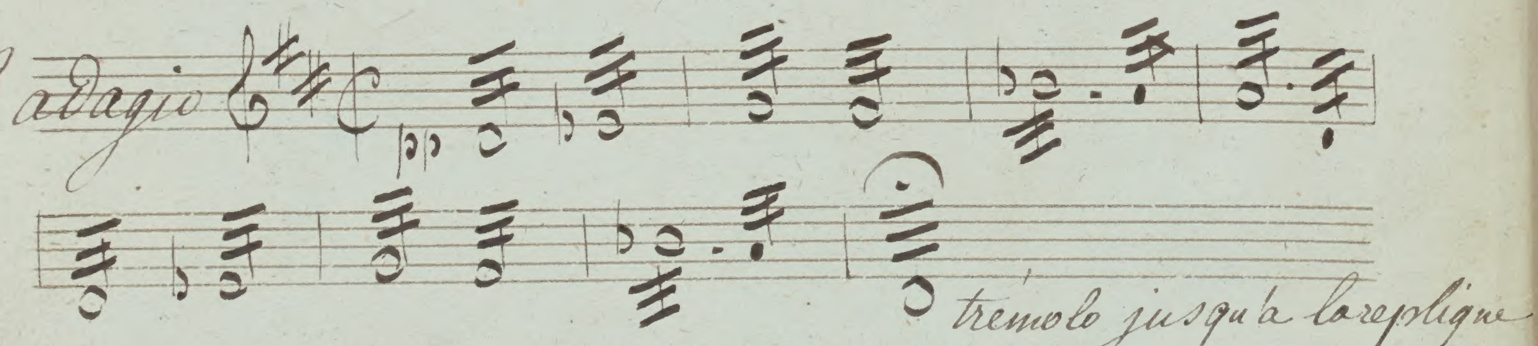
ma Tante, ma fille! maman!

17



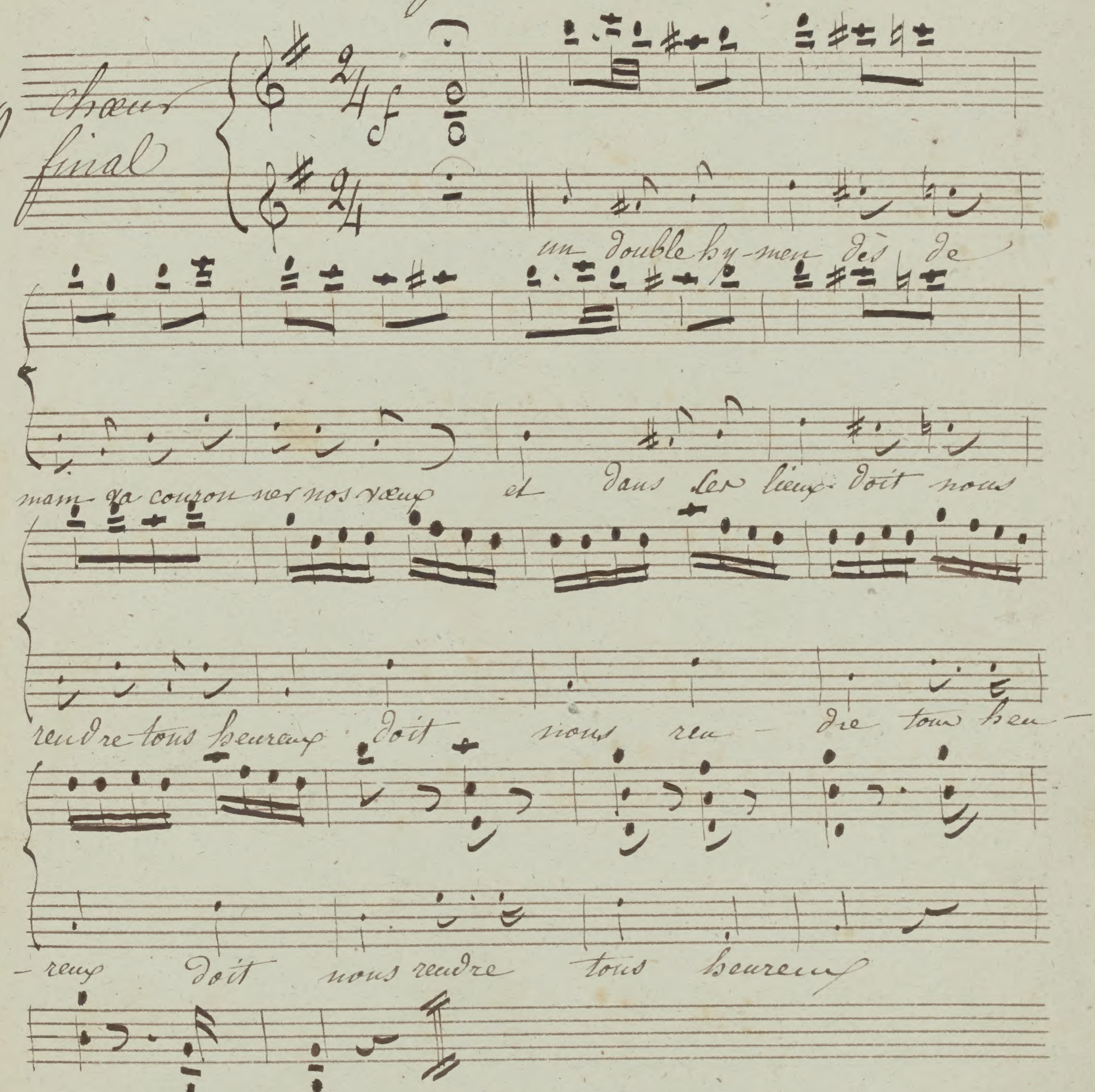
mettre ça dans le Journal

18 adagio



mon contingent de paternité

19 chœur final



Fin.

Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be